

Arnaud Späni 1



Encore plus en ces temps de remise en question des habitudes et des voyages, **Toulouse invite petits et grands à voir la Vi(II)e en Rose. Découvrir son patrimoine millénaire, profiter de sa culture et de son art de vivre riches de 2000 ans d'Art et d'Histoire, se ressourcer et suivre son esprit pionnier : astronaute, pilote, navigateur, gourmet, épicurien... Il est important de se faire plaisir : visiter Toulouse selon vos envies d'aventures et partager d'agréables moments avec ceux qui vous sont chers.**

www.toulouse-tourisme.com

Ouverture de site culturel

Le Castelet – Un lieu mémoriel de l'histoire de la prison Saint Michel

Le site sera ouvert au public du mercredi au dimanche de 11h à 18h. L'entrée est libre et gratuite.



Contexte

La prison Saint-Michel est un **témoin monumental et remarquable** des réalisations humanistes nées de la réforme de la pénalité. Elle fut construite au milieu du XIX^e siècle par l'architecte Jean-Jacques ESQUIE pour le département de la Haute-Garonne qui s'inspira des systèmes « auburnien » pour la vie communautaire des détenus pendant le jour et « philadelphien » par son architecture dont le plan rayonnant s'inspire du panoptique de Bentham.

Le Castelet de la prison Saint-Michel correspond, historiquement, à la cour d'entrée de la prison et aux anciens bâtiments administratifs. Il est inscrit au titre des monuments historiques depuis 2011.

Le quartier Saint-Michel s'est développé et organisé en partie autour de la prison et si celle-ci est totalement désaffectée depuis 2009, elle constitue aujourd'hui encore un ensemble architectural d'une authentique valeur patrimoniale dans sa relation à l'urbanisme toulousain.

La prison, plus connue comme lieu d'incarcération de

nombreux résistants que par son architecture, est un **symbole de l'identité de la Ville de Toulouse**. La volonté de préserver ce monument et les passions qu'il suscite montre son enracinement profond dans la Ville, le quartier Saint-Michel s'étant structuré autour de ce lieu emblématique.

Le Castelet, un lieu de mémoire

L'enjeu majeur de ce projet porté par la Mairie de Toulouse est de transformer le Castelet en **lieu d'intérêt culturel et mémoriel** vivant au cœur de son quartier, de sa ville, de sa région et en connexion avec les autres lieux de mémoire présents sur le territoire.

Il s'agira de laisser une trace de l'histoire de cette prison de sa construction à nos jours, au travers d'un parcours d'évocation et d'interprétation.

Un parcours sensible et réflexif

Pour réfléchir à une définition intelligente du parcours « muséographique » dans le Castelet, plusieurs ateliers de concertation ont été organisés tout au long du projet avec les associations de quartier et d'anciens combattants. En outre, un comité scientifique a été spécialement constitué dans le cadre du projet. Leurs réflexions ont permis de déterminer de grandes orientations sur lesquelles se sont appuyées une équipe de muséographes et de scénographes lyonnais travaillant actuellement sur le programme muséographique. Leur approche sensible, leur engagement et leur expérience dans le domaine des projets mémoriels sont autant de qualités justifiant pleinement le choix de la Mairie de Toulouse de cette équipe pluridisciplinaire.

La clé de lecture du parcours sera une histoire mémorielle racontée sous plusieurs angles. Le parcours pourra se vivre du point de vue du sensible via la **dimension évocatrice** (espaces d'évocation) rapidement appréhensible pour ses visiteurs et/ou du point de vue réflexif via la **dimension documentaire** (salle documentaire) permettant d'en savoir plus, en fin de visite.

Espaces d'évocation

La **première salle** est consacrée aux « métiers à l'épreuve de Saint-Michel ». Dans cet espace, sont présentés, au travers de plusieurs films, des témoignages de professionnels décrivant leur métier, leur vécu et leurs liens avec la prison Saint-Michel. Cette dernière est habitée par des détenus mais les personnes qui y travaillent passent aussi beaucoup de temps entre ses murs. Ce sont les personnels pénitentiaires, ceux de la justice, les travailleurs sociaux, les aumôniers, le personnel médical, etc. Tout autant de témoins de la vie et de l'évolution du lieu. Ils sont tous revenus pour en parler dans l'enceinte même de la prison.

La **deuxième salle**, « au cœur de la vie à la prison Saint-Michel », est dédiée aux anciens détenus. On y aborde leurs conditions d'incarcération au travers de témoignages sonores et anonymes et leurs formes d'expression par l'intermédiaire d'une fresque murale. La personne détenue est au cœur du système carcéral, conçu pour l'isoler du monde extérieur et ainsi protéger la société. Dès lors, ses moyens d'expression sont limités. Initialement prévues pour être individuelles, les cellules, souvent saturées, portent les stigmates de l'enfermement. Graffitis, posters, cartes postales et autres panneaux d'affichage expriment la privation de liberté et le quotidien en prison.

Les **troisième et quatrième salle**, « une étoile dans la ville » sont consacrées à l'architecture des lieux, ses caractéristiques originales et symboliques, ainsi qu'à son architecte Jacques-Jean Esquié. De nombreux plans, travaux d'études et photographies témoignent du caractère architectural exceptionnel de ces bâtiments.

La **cinquième salle**, « Saint-Michel au rythme de ses histoires », traite des grands événements durant l'Occupation (arrestations et exécutions à la prison, crimes de guerre : 15 fusillés du Bois de Reulle et

Buzet-sur Tarn, la déportation, la Libération et l'Épuration). La prison est le témoin de la répression de la Gestapo et de la Milice toulousaine.

Enfin, le **dernier espace** est dédié aux « destins singuliers de Saint-Michel ». D'une part, une sélection de quinze portraits aborde la diversité de destins héroïques et exemplaires, mais parfois aussi funestes et malheureux. D'autres encore, plus anecdotiques, n'en sont pas moins tout aussi extraordinaires. D'autre part, des témoignages photographiques permettent de représenter tous les « sans-voix », les anonymes, tous ceux qui n'ont pas laissé le récit de leur passage à la prison Saint-Michel.

Salle documentaire

Afin de permettre au visiteur d'approfondir les sujets présentés dans chacune de ces salles, il peut compléter sa visite par la consultation de documents d'archives et d'histoire dans la salle documentaire qui lui sera dédié.

Enfin, le Castelet sera ouvert sur l'historique jardin du directeur. Il s'agira d'un **espace d'échange et de convivialité** accessible pour tous.

+ Du 3 février au 25 avril : **exposition "Paysage mental" d'Hugo Bel, avec le Centre d'art nomade.**

A noter : pour étoffer son parcours et ses connaissances sur ce thème, il est intéressant d'inclure en complément durant son séjour la visite du Musée départemental de la Résistance et de la Déportation, rouvert en février 2020 après 18 mois de travaux, entièrement rénové autour d'une scénographie et d'une muséographie profondément repensés et modernisés : <http://musee-resistance.haute-garonne.fr/fr/index.html>

Nouvelles animations et réouvertures après travaux de sites touristiques & culturels

➤ **La Cité de l'espace**

www.cite-espace.com/relations-presse-et-publiques/

(bon plan : tarif réduit avec le Pass Tourisme : www.toulouse-tourisme.com/pass-tourisme)

18 février 2021, un évènement spatial international à vivre en direct à la Cité de l'espace avec l'atterrissage du Robot Perseverance de la NASA sur la planète MARS. Explications en direct sur la retransmission vidéo de l'atterrissage par les équipes de médiation de la Cité de l'espace et les experts impliqués sur la mission spatiale : CNES, ESA, IRAP.... **La France, et particulièrement Toulouse, sont très impliquées sur ce robot.** Une **maquette grandeur réelle du Robot Perseverance** sera également présentée au grand public.

Printemps 2021 : pour permettre au grand public de découvrir et vivre par procuration la **2^e mission spatiale de Thomas PESQUET**, astronaute français de l'ESA, qui se déroulera pendant 6 mois à partir du printemps 2021, **la Cité de l'espace proposera un véritable QG de suivi de la mission ALPHA.** Au cœur de ses expositions permanentes, **les visiteurs bénéficieront d'un lieu dédié au suivi des grands moments de cette mission spatiale dans la Station Spatiale Internationale (ISS) !**

Printemps 2021 : ouverture d'une exposition permanente consacrée à l'exploration actuelle et future de la planète MARS ! Présentation animée dans des décors immersifs martiens des robots qui ont évolué et évoluent sur Mars depuis quelques années (Sojourner, Opportunity, Curiosity...) et ceux qui viennent d'y atterrir (le robot Perseverance – NASA – et le Robot Chinois Tianwen 1).

+ Poursuite de l'exposition « Lune épisode II » (jusqu'en 2023)



Arnaud Späni 2

Avec l'expo *LUNE, Épisode II*, le visiteur partage les défis scientifiques qui attendent les agences spatiales : un retour sur la Lune avec l'objectif d'y séjourner pour des explorations scientifiques toujours plus ambitieuses. 50 ans après ses premiers pas sur la Lune, l'Homme a décidé d'y retourner. Mais cette fois le défi est encore plus fou puisqu'il s'agit de s'y installer. Et ça, ça change tout ! **L'exposition *LUNE, Épisode II* est une expérience qui place le visiteur en immersion totale dans cet environnement lunaire.** Quelles meilleures conditions que « d'être sur la Lune » pour découvrir et comprendre tous les challenges que nous devons relever pour (sur)vivre sur cet astre ?

LUNE, Épisode II est une exposition animée. Grâce à des expériences ludiques, petits et grands comprennent ce qui changerait s'ils habitaient sur la Lune.

https://www.cite-espace.com/content/uploads/2019/12/DP_CdE_DP-lune_2020_v2.pdf

+ **Nouveau film IMAX® « Chasseurs d'astéroïdes 3D »** dans une salle IMAX® complètement renouvelée au sein de l'Astralia : <https://www.cite-espace.com/communiqués-presse/le-film-chasseurs-dasteroides-3d-dans-la-nouvelle-salle-imax-totalement-renouvelee/>

➤ **Réouverture après travaux pour le 2^e semestre 2021 (dates et expositions à confirmer) :**

- **Les Augustins** – musée des Beaux-Arts (www.augustins.org)
- **Musée Paul Dupuy** – musée des arts précieux (www.ampdupuy.fr)

➤ **Rallye Éco Responsable avec Explorad'Oc**

<https://www.toulouse-tourisme.com/explorad-oc-rallye-eco-responsable/toulouse/pcumid031v50k8z4>



Explorad'Oc propose de (re)découvrir Toulouse de façon inédite à travers un rallye éco responsable ! Cette activité qui allie culture, sensibilisation à la cause environnementale et amusement est idéale pour passer un moment en famille ou entre amis dans la Ville Rose. Armés d'une tablette connectée, d'un sac à dos et de quelques accessoires, les participants vont devoir relever une mission de la plus haute

importance. En effet, Toulouse a l'honneur d'accueillir le IXe congrès International du développement durable. A cette occasion, de nombreux professeurs y sont attendus, dont la très célèbre Annie Bride. Cette dernière a malheureusement perdu toutes ses affaires, dont ses notes sur la ville de Toulouse et ses échantillons de déchets urbains pour sa conférence... Il va donc falloir lui prêter main forte pour rassembler tous ces éléments dans le temps imparti. Questions, défis, puzzle, jeux, collecte de déchets... cette visite insolite de Toulouse sera rythmée par des dizaines de challenges accessibles aux petits comme aux grands pour un moment fun et convivial !



Informations pratiques : le rallye dure environ 2h00 et se joue en équipes de 2 à 6 personnes (tarif : 65 euros TTC / équipe). L'animateur accueillera les participants devant l'Office de Tourisme de Toulouse pour leur remettre leur « Pack Rallye » et sera disponible par téléphone pendant tout le jeu pour répondre à leurs questions. Prévoir des chaussures et vêtements confortables, ainsi que les trottinettes et poussettes pour les plus jeunes.

➤ Jeux de pistes – rallyes urbains avec Granhòta

www.toulouse-tourisme.com/jeu-de-piste-rallye-decouverte-de-toulouse-granhota/toulouse/pcumid031v507j1d



Pour les amateurs d'histoire et curieux adeptes de visites insolites, Granhòta a concocté une visite insolite de la ville avec ces rallyes découverte : jeu de piste à Toulouse à la croisée d'une chasse au trésor, d'un jeu d'enquête et d'une visite guidée. Idéal pour découvrir ou redécouvrir la ville en s'amusant ! Munis d'une mallette de jeu et à travers une mission à réaliser au fil d'indices et d'énigmes, les participants sont immergés dans les histoires et anecdotes qui ont façonné la ville. Ils découvriront aussi bien les incontournables de Toulouse que ses faces cachées tout en s'amusant. Balade insolite et ludique garantie !
Thèmes au choix : Les incontournables, Vol au Capitole : parcours famille, Les faces cachées de Toulouse, l'Affaire Calas. Bon à savoir : jeu de piste de découverte de 2h30 à réaliser en équipe de 2 à 6 joueurs (à partir de 45 euros TTC / Réduction avec le Pass Tourisme : www.toulouse-tourisme.com/pass-tourisme). L'encadrant Granhòta qui les accueille pour leur remettre le kit de jeu est joignable à tout moment par téléphone pour les aider et donner des indices si besoin. Prévoir des chaussures adéquates pour marcher dans la ville (et les poussettes/trottinettes pour les plus jeunes enfants).

+ Autres activités City game Toulouse - dont une nouveauté intitulée « Mystère dans l'aéropostale » - disponibles sur www.granhota-games.fr/city-game-toulouse/

➤ Visites théâtralisées « Les Histoires de l'histoire » avec Pays d'Oc



<https://paysdoc.com/expertise-touristique-france-guidage/les-histoires-de-lhistoire/>

Faire vivre aux visiteurs des moments uniques, drôles, amusants et vibrants afin de reprendre une vie normale et de leur redonner accès à la

culture et à leur patrimoine, voilà l'objectif de Pays d'Oc avec ces Histoires de l'Histoire, menées par des guides-conférenciers qui auront à cœur d'impliquer le visiteur et de lui faire vivre de belles expériences. Avec les visites théâtralisées, « Marbre et Mystères » ou « Les sœurs Parcœur », les participants mènent l'enquête, plongés dans les intrigues sous Louis XIV ou dans l'univers des années 50. Tarifs : 12 euros par adulte / enfants (4-11 ans) : 5 euros. Visites privatisables – groupe sur demande.

➤ **Les 100 visages de Toulouse avec les guides-conférenciers de l'Office de Tourisme**

www.toulouse-tourisme.com/visites-guidees



Arnaud Späni 3

Plus de 100 thématiques sont proposées tout au long de l'année par les guides-conférenciers de l'Office de Tourisme qui ont à cœur de surprendre et de faire aimer tant les visites guidées que la Ville Rose bien sûr. Mettre ses sens en éveil avec Toulouse dans tous les sens, devenir acteur de son parcours avec la Visite dont vous êtes le héros, sillonner les rues à la recherche du street art pendant le Graff Tour, percer des mystères durant un Circuit Énigme à faire en famille ou durant une visite Toulouse secrète, suivre les mélodies de Claude Nougaro ou les pas de tango de Carlos Gardel... L'Office de Tourisme invite tout un chacun à découvrir la Ville Rose selon ses envies et centres d'intérêt.

Tarif normal : 12 euros / réduit : 10 euros / enfants (à partir de 12 ans) : 7 euros.

Bon plan : 1 visite offerte avec le Pass Tourisme : www.toulouse-tourisme.com/pass-tourisme

Grandes expositions

(listing non exhaustif – agenda en ligne disponible sur www.toulouse-tourisme.com/agenda)

Saison Africa 2020 jusqu'à juin 2021 à Toulouse – programme disponible courant janvier 2021 sur www.toulouse-tourisme.com/saison-africa

<https://www.toulouse-tourisme.com/saison-africa-a-toulouse/toulouse/fmamid031v50ksto>



Avec la Saison Africa, Toulouse mettra en valeur la dimension contemporaine et future de l'Afrique à travers les sciences, la musique, les arts visuels, les arts plastiques et le cinéma. L'occasion de partager des connaissances, des expériences et d'évoquer ensemble les grands défis du XXI^e siècle. La Saison Africa à Toulouse se déroulera dans les sites suivants : Le Muséum d'Histoire naturelle, le Quai des Savoirs, la Cité de l'Espace, le festival Rio Loco et la Cinémathèque de Toulouse.

Espace EDF Bazacle (ancien moulin devenu centrale hydroélectrique et lieu d'exposition)

<https://www.edf.fr/groupe-edf/agir-en-entreprise-responsable/fondation-et-mecenat-patrimoine-sport/espace-edf-bazacle/expositions-et-evenements>

Du 19 septembre 2020 au 29 août 2021 : **exposition « Ça chauffe pour la planète ! »**

EDF Hydro Sud-Ouest et Cartooning for Peace ont le plaisir de présenter l'exposition de dessins de presse « Ça chauffe pour la planète ! » à l'espace EDF Bazacle à Toulouse : 30



dessins de presse du monde entier pour tirer la sonnette d'alarme sur l'état de notre planète. Conçue avec le soutien de l'Ambassade de France en Andorre, cette exposition, qui contient notamment des dessins de Chappatte (Suisse), Tignous ou Plantu (France), fait découvrir les risques liés à la pollution, l'intérêt des énergies renouvelables ou les conséquences du changement climatique. Cette exposition est parcourue de préfaces de Yann Arthus-Bertrand, personnalité hautement engagée dans la cause écologiste, notamment à travers ses photographies, ses documentaires et l'action de sa fondation GoodPlanet. Tout au long de l'exposition, le visiteur s'immerge progressivement dans un univers où la nature et la défense de l'environnement sont omniprésentes... Les 7 thématiques présentées sont le reflet des grands enjeux actuels autour de la préservation de l'environnement, du défi climatique, et de la sauvegarde des espèces et de la biodiversité.

L'Envol des Pionniers

www.lenvol-des-pionniers.com



Jusqu'au 29 août 2021 : **exposition Antoine de Saint Exupéry "Un petit prince parmi les hommes" à l'occasion du 120e anniversaire de sa naissance, sur les terres historiques de l'aéropostale à Toulouse.** Sous le haut patronage de Monsieur Emmanuel Macron, Président de la République.

L'Envol des Pionniers à Toulouse-Montaudran n'est pas un site culturel comme les autres : c'est de cet endroit même que s'est envolé pour la première fois Antoine de Saint Exupéry en tant que pilote de la Ligne. L'exposition retrace la vie du légendaire pilote depuis son vélo ailé de petit garçon jusqu'à sa mort tragique à bord du mythique P38 au-dessus de la Méditerranée. Autour d'une scénographie inédite alliant objets personnels, des installations sonores et visuelles, des livres écrits sur cette période par l'écrivain aviateur : l'exposition invite le public à découvrir le parcours de cet homme courageux et profondément humaniste. Comme un passage de relai entre Antoine de Saint Exupéry l'aviateur et Antoine de Saint



Exupéry le créatif, l'exposition se clôture autour d'une série de sculptures colorées et pétillantes, sur le thème du Petit Prince, réalisées par l'artiste Arnaud Nazare-Aga.

Pilote, inventeur, reporter, écrivain, joueur, illustrateur, cinéaste, Antoine de Saint Exupéry a eu mille vies en une. Son courage, sa détermination, son ambition, sa liberté et son humanisme sont autant de valeurs qui lui ont permis de dépasser ses limites et d'entrer, malgré lui, dans la légende.

Les Jacobins

www.jacobins.toulouse.fr



Arnaud Späni 4

Jusqu'au 28 février 2021 ? (date de fin à confirmer) : **exposition « Festin de Gaston Fébus »** installée au sein même d'un décor de banquet médiéval.

Janvier 1390 : Gaston III, Comte de Foix-Béarn, dit Fébus, reçoit la suite du roi de France pour un somptueux festin diplomatique, organisé dans le réfectoire du couvent des frères Prêcheurs

(aujourd'hui Couvent des Jacobins : un Monument Historique et établissement culturel géré par la

Mairie de Toulouse). Cette exposition sur le thème du festin au Moyen Âge (panneaux, vaisselles précieuses, costumes et objets évocateurs de Fébus...) permettra au public de saisir l'importance et toutes les dimensions (gastronomie, spectacles, géopolitique...) d'un tel événement au XIV^{ème} siècle.

Quai des Savoirs

www.quaidessavoirs.fr



Jusqu'au 05 septembre 2021 : **exposition « De l'amour »**

Gare au coup de foudre ! De l'amour est un voyage scientifique, artistique et sociologique qui réchauffe les cœurs dans cette période de crise. Cette exposition questionne ce mystérieux sentiment et donne la parole aux artistes et aux scientifiques pour embrasser les territoires amoureux. Du désir à l'attachement, en passant par les preuves d'amour et l'amour sur Internet... Existe-t-il une science de l'amour ? L'exposition, produite et proposée par le Palais de la découverte, est présentée pour la première fois en région. Une déclaration d'amour à tous ses visiteurs !

Museum de Toulouse

www.museum.toulouse.fr



Jusqu'au 31 octobre 2021 : **exposition « Magies – Sorcelleries »**

Magie blanche, magie noire, enchantement, prestidigitation... Le mot magie revêt aujourd'hui des significations bien différentes. Entre réalité et illusion, entre savoirs et croyances, la magie cherche à donner du sens aux événements, aux moments heureux et malheureux. Le Museum de Toulouse s'est associé au musée des Confluences de Lyon pour proposer une exposition unique en son genre autour des magies. Mêlant collections historiques des deux musées et dispositifs magiques, cette exposition explore l'universalité et l'intemporalité des magies.

Musée Saint-Raymond – musée d'archéologie de Toulouse

<https://saintraymond.toulouse.fr>

Du 1^{er} avril 2021 au 20 janvier 2022 : **exposition « Futur antérieur. Trésors archéologiques du 21^{ème} siècle après JC »**. Que restera-t-il de nous dans 2000 ans ? Que comprendraient de

notre mode de vie d'éventuels archéologues du futur ? L'exposition Futur antérieur vous plonge en l'an 4000, en pleine archéologie-fiction.

Les Abattoirs – Musée, FRAC Occitanie – Toulouse

www.lesabattoirs.org

- Jusqu'au 30 mai 2021 : **exposition "Sous le fil"**. Outre une quarantaine d'œuvres de la collection des Abattoirs, dont des acquisitions récentes, cette exposition permet d'offrir un regard exceptionnel sur des pièces rares, parfois d'une très grande fragilité, grâce à l'incroyable collection rassemblée par Daniel Cordier, à qui ce projet est dédié pour son 100e anniversaire, collection donnée au Musée national d'Art moderne - Centre Georges Pompidou et déposée aux Abattoirs depuis leur ouverture. Pour la première fois aux Abattoirs, une exposition se consacre exclusivement au tissu sous toutes ses formes. Ainsi ce voyage artistique se clôt-il par un accrochage monumental de murs de tissus où s'entremêlent des pièces du monde entier, depuis le XIXe siècle jusqu'à l'époque moderne et contemporaine.
- Jusqu'au 30 mai 2021 : **expositions « Au-delà des Apparences » (saison Africa) et "Marion Baruch"** (qui fait la part belle aux tissus libérés de toute fonction / en résonance à l'exposition « Sous le fil »).

Château d'eau – galerie photographique fondée par Jean Dieuzaide

www.galeriechateaudeau.org



Arnaud Späni 5

A l'occasion du 100^e anniversaire de la naissance de Jean Dieuzaide, un site à découvrir absolument. Programmation / expositions : en attente information.

Ce château d'eau a été réhabilité en galerie d'exposition, pour le plus grand bonheur des amateurs de photographie. L'endroit est pour le moins insolite. Installé sur les bords de la Garonne, ce château d'eau du XIXe siècle en briques alimenta en son temps 90 fontaines et l'on peut encore observer l'ancien dispositif hydraulique (la roue à aubes fait son petit effet !). Depuis 1974, il a été détourné en galerie d'art par le photographe toulousain Jean Dieuzaide. Plus de 400 artistes y ont exposé, parmi lesquels Doisneau, qui a fait l'objet de la toute première exposition. Chaque année, une dizaine d'expositions y prennent place,

dans le cadre d'une programmation équilibrée entre grands noms de la photographie et jeunes talents, qui appuie la réputation internationale du lieu.

A noter :

- fermeture de la **Fondation Bemberg** pour 14 mois de travaux (réouverture prévue début 2022) - www.fondation-bemberg.fr
- le **Matou** – musée de l’Affiche de Toulouse accueille la boutique des musées de Toulouse depuis mi-septembre 2020, format prolongé en 2021.

Festivals : biennale et nouveauté



Nouveau festival :
« le temps fort de l'Usine – arts en espace public »
www.lusine.net

Affiche ©Loran Chourrau

Du 13 mars au 19 juin 2021, ce temps fort proposé par l'Usine est un moment privilégié pour démontrer la diversité des arts en espace public. Pour cette première édition, les compagnies régionales d'Occitanie sont à l'honneur : quinze spectacles seront proposés au public au sein de Toulouse et de sa métropole.

Des grandes formes ou des écritures plus intimes, ces créations prouvent que Toulouse et sa région sont une terre artistique très féconde. De la place Saint-Sernin au musée des Abattoirs, en passant par la zone verte des Argoulets, les communes de Colomiers ou Tournefeuille, l'Usine souhaite mettre en lumière la richesse des propositions artistiques dans des paysages différents. Une 1^e édition à découvrir absolument.



Arnaud Späni 6

Le Printemps de Septembre
www.printempsdesseptembre.com

Du 17 septembre au 17 octobre 2021, cette édition (reportée suite à la pandémie de 2020) prendra un sens particulier puisqu'elle marquera les 30 ans du festival. Festival gratuit dédié à la création contemporaine, le Printemps de septembre se déploie tous les deux ans

dans de nombreux lieux partenaires à Toulouse et en Occitanie. Ouvert à toutes les pratiques plastiques actuelles (peinture, sculpture, vidéo, installation, performance, musique, radio, etc.), le festival présente un grand nombre d'œuvres inédites aussi bien d'artistes émergents que d'artistes majeurs la scène internationale.



Rose Festival, 1^e édition / création de Bigflo et Oli
<http://rosefestival.fr>

Les 3 et 4 septembre 2021

Big Flo et Oli, l'incontournable duo de rappers et frères toulousains, lancent un tout nouveau festival dédié aux musiques actuelles : "Rose festival" en hommage à leur ville d'origine, Toulouse. Programme disponible prochainement (en collaboration avec Bleu Citron).

(Annonce : www.youtube.com/watch?v=MP8VZT-0Zbg&feature=emb_title)

Autre nouveauté (en attente informations) annoncée en janvier 2021 : le féérique et populaire **Festival des Lanternes se tiendra pour sa 4^e édition sur le territoire de Toulouse Métropole, à Blagnac pour l'hiver 2021-2022.**

Hébergement



Hôtel et restaurant gastronomique ORTUS (ex Le Pier Hôtel & La Vue) : depuis septembre 2020, reprise de l'hôtel rebaptisé ORTUS par Oscar Garcia et sa compagne Julie Pons pour en faire un complexe boutique-hôtel (28 chambres et 4 suites avec loggias) avec une nouvelle décoration, un nouveau restaurant gastronomique panoramique (vue sur la Garonne / salle de 170m² avec une cuisine ouverte et une jauge d'environ quarante couverts dont une table d'hôtes) et un potager sur le rooftop à venir pour début 2021.

- Le concept du futur restaurant : une carte réduite avec un menu gastro autour de 75-80€ et à midi une formule déjeuner unique (35€). Objectif affiché : obtenir une étoile en 2022 !
- https://www.facebook.com/ortus.hotel.table/?ref=py_c

Deux nouveaux hébergements d'exception labellisés par Gites de France Haute-Garonne depuis décembre 2020 :

- **La Salle de la Tourelle**, City Break Premium pour 2 personnes, dans une tour des Capitouls :

<https://www.gites-de-france-31.com/fr/communes/#/hebergements/GDF/a58771ab-4e64-4bbf-a644-8f33ae7eae88/la-salle-de-la-tourelle?useDetailSearch=false>

- **La Loge de Marie**, City Break Premium pour 2 personnes, au rez-de-chaussée de l'immeuble mitoyen de la tour :

<https://www.gites-de-france-31.com/fr/communes/#/hebergements/GDF/43474d07-bb78-4f6b-a17e-29e31f39bcf1/la-loge-de-marie?useDetailSearch=false>



Nouveau sur le Canal du Midi - Péniche Hôtel Bel'Import

<http://bel-import.com/index.html>



Cette péniche-hôtel située sur le canal de Brienne dispose de 3 chambres à la décoration contemporaine avec salle de bain et wc indépendants. Il est possible de profiter de sa nuitée à quai ou le temps d'une balade sur le canal du Midi.

Privatiser le Bel'Import est également une possibilité afin de profiter d'un lieu unique en plein cœur de Toulouse. Vous bénéficierez ainsi de tout le confort d'un hôtel d'exception avec son personnel de bord et son chef cuisinier qui se tiennent à votre disposition durant votre séjour sur le canal du Midi. A chaque étape, partez en excursion à la découverte des artisans, des mets et vignobles dont le pays cathare garde précieusement le secret.

Nouveau service : Accueil vélo à l'Hôtel de Brienne****

www.hoteldebrienne.com/fr

Un Bike Hôtel design avec des services haut de gamme et un accueil en toute sécurité au cœur de Toulouse. Vive le vélo dans la ville rose : optez pour une escapade urbaine ou le long du canal du midi, un départ vers le piémont pyrénéen sur les routes du Tour de France, ou direction les circuits VTT à proximité de Toulouse ! Un accueil spécial réservé aux cyclistes avec :

- un itinéraire vélo accessible à 100 mètres de l'hôtel,
- des équipements adaptés : abri vélo sécurisé, point de réparation, point de lavage,
- un accueil chaleureux (informations pratiques, conseils (itinéraires, météo etc.),
- des services dédiés aux voyageurs à vélo : transfert de bagages, lessive et séchage, location de vélo, directement ou en lien avec des partenaires prestataires de ces services parmi lesquels "Paulette",
- des partenariats : label français Accueil Vélo et label Cycling Friendly.

Hébergements et bons plans à retrouver sur :

www.toulouse-tourisme.com/trouvez-un-hebergement-a-toulouse-hotels-residences-chambres-d-hotes

Artisanat – actualités



➤ **Actualité Toulouse, cité des Violettes**

<https://www.jardinconfidentiel.com/>

Créatrice de la Maison de la Violette à Toulouse il y a 20 ans (péniche Côté Canal du Midi et maison-serres Côté Jardin dans le quartier des Minimes), **Hélène Vié a lancé en novembre 2020 la première marque de cosmétique à l'extrait naturel de violette.**

Après 8 ans de recherche et de développement, **elle vient de faire breveter le principe actif Symbiolette®**, en collaboration avec le

laboratoire toulousain Symbiotec, spécialisé dans la symbiotique microbiotique à base de plantes.

Jardin Confidentiel est une gamme naturelle de produits de beauté 100 % locale, fabriquée en Région Occitanie.

➤ **Actualité Toulouse, le pastel, l'or bleu du Pays du Cocagne**

AHPY crée Pastel & Violette, un tissu d'exception 30 % soie et 70 % coton, imprimé avec un motif de leur création **qui fait référence à 2 emblèmes forts de Toulouse** et de la région



Occitanie... du Made in France et du Made in Toulouse, Occitanie,

Il est décliné dans un premier temps en quelques produits tels que « Le carré Pastel & Violette » (accessoire du vêtement qui se veut, à l'image du carré Hermès, emblématique et intemporel), « Le fichu Audrey Pastel & Violette » (une version plus petite du carré qui revient en vogue), « L'étole Pastel &

Violette » (accessoire chic et sport selon les tenues)...

A découvrir dans leur atelier et aussi sur leur boutique en ligne www.ahpy.fr

AHPY Créations Bleu de Pastel, Ennoblisser textile, Maître artisan en métiers d'Art, crée depuis 1987 des vêtements et des accessoires en petites séries et pièces uniques avec des matières nobles et naturelles telles le coton, la laine, la soie, etc. pour le confort et le bien-être. **Maître pastellier, il est l'ambassadeur d'un patrimoine vivant et porteur de l'excellence ancestrale par le respect des gestes et de la qualité de la teinture.** Tous ses vêtements et accessoires sont teints à la main avec le Pastel dans son atelier toulousain.

Office de Tourisme Toulouse

Office de Tourisme / Agence d'Attractivité de Toulouse Métropole

Donjon du Capitole – BP 38001
31080 Toulouse Cedex 6 – France

Tel. : +33 (0)5 17 42 31 31

www.toulouse-tourisme.com



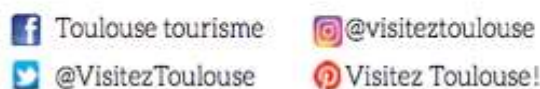
Arnaud Späni 7

Service presse : Mélissa Buttelli

Tél. : +33 5 61 11 02 36 / Email : m.buttelli@toulouseatout.com

Espace presse : www.toulouse-tourisme.com/presse
www.toulouseatout.com/ressources-documentaires

#visitezoulouse



Agence d'Attractivité de Toulouse Métropole :

www.toulouse-tourisme.com

www.meetings-toulouse.fr/

www.invest-in-toulouse.fr/

www.toulouseatout.com/bureau-des-tournages