

OUVERTURES ET NOUVEAUTÉS

– **Musée Narbo Via à Narbonne (11)** fera découvrir les richesses de la cité antique de Narbo Martius, colonie romaine fondée en Gaule en 118 avant notre ère. Riche d'une collection de près de 10 000 pièces, il propose un parcours d'exposition sur 2 600 m² avec notamment des peintures murales remarquables ainsi qu'un ensemble de 760 blocs funéraires. (www.narbovia.fr)



– **La Tour de Termes d'Armagnac (32)**. Héritage imposant de l'architecture défensive médiévale en Gascogne, ce donjon offre un visage modernisé avec une nouvelle scénographie qui plonge le visiteur au cœur du XIII^e siècle. (www.tourdetermes.fr)

– **Le Château de Saignes (46)**. Fief de Pierre IV de La Garde de Saignes, ambassadeur de François I^{er}, le château restauré propose une visite interactive des pièces du logis seigneurial, toutes meublées et décorées, et projette le visiteur au début de la Renaissance. (<https://chateau-de-saignes.com>)

– **"Le Réservoir" à St-Ferréol (31)**.

Une visite au cœur du barrage de St-Ferréol à la découverte de la "Galerie des Robinets" ; un tunnel qui permet d'atteindre les 3 robinets de bronze qui réglaient autrefois le débit de l'eau du Canal du Midi. (www.lereservoir-canaldumidi.fr)



– **"Spiktri Street Art Universe" à Ferrals-les-Corbières (11)**. Ce lieu d'art privé est une artothèque à ciel ouvert conçue par l'artiste F. Spiktri, un laboratoire où les cultures se dessinent, les individus se mélangent et où s'inventent les tendances de demain. (www.spiktristreetartrecycling.com)

– **Le Musée numérique de la Micro-folie à Sarrant (32)**. Ce "village de l'illustration" a créé la Micro-folie, un musée numérique qui propose une immersion en réalité virtuelle à 360° dans les plus belles œuvres d'art des grands établissements culturels français. (www.tourisme-bastidesdelomagne.fr)

Et aussi...

- "Oniria", un aquarium du futur à Canet-en-Roussillon (66)
- "La pente d'eau" de Montech (82)
- "L'Espace Firmin Bouisset" à Castelsarrasin (82)

EXPOSITIONS (sous réserve)

– **Musée Dom Robert et de la Tapisserie du XX^e siècle à l'Abbaye École de Sorèze (81)**. L'exposition permanente s'enrichit, dès février 2021, de 58 œuvres de Dom Robert, moine bénédictin, peintre-cartonnier et maître de la tapisserie d'Aubusson, sur le thème du cheval, du mouvement et de la couleur y seront à admirer afin de vous familiariser avec les scènes champêtres, naïves, colorées et foisonnantes de nature de l'artiste. (www.abbayecoledesoreze.com)

– **De Poussin à Soulages, 15 ans d'acquisition au Musée Fabre à Montpellier (34)**. Une exposition consacrée à l'ambitieuse politique d'enrichissement de ses collections menée depuis plus de quinze ans. Lors d'un vaste voyage dans l'histoire de l'art, du XVII^e siècle jusqu'à l'art contemporain. (13 février au 9 mai – <https://museefabre.montpellier3m.fr>)

– **United States of Abstraction - Artistes américains à Paris 1946-1964 au Musée Fabre à Montpellier**. Une exposition consacrée à un ensemble d'artistes américains qui, installés en France, ont contribué à la redéfinition de l'art abstrait sur le continent européen. (3 juillet au 17 octobre – <https://museefabre.montpellier3m.fr>)

– **"Tisser la nature", une exposition temporaire commune à trois musées d'Occitanie** qui présentent un herbier géant composé de tapis et de tapisseries du XV^e - XX^e siècle stylisant la flore, élément majeur de l'esthétique de la tapisserie à toutes les époques. (1^{er} avril au 3 octobre 2021 à l'Atelier-Musée Jean Lurçat (Lot) / 3 avril au 22 août 2021 au Musée de Lodève (Hérault) / 17 avril au 3 octobre 2021 au Musée Dom Robert (Tarn).

– **"Fernand Léger, la vie à bras-le-corps" au Musée Soulages à Rodez (12)**. Par la couleur dont il clame les valeurs thérapeutiques, par les formes qu'il souhaite vives et les plus contrastées possible, par les sujets qu'il traite, choisis prioritairement dans le contexte de l'existence quotidienne, Fernand Léger n'a eu de cesse de clamer la vie, d'en révéler les beautés. (12 Juin au 7 Novembre <https://musee-soulages-rodez.fr>)



Et aussi...

- "Écritures du Monde" au Musée Champollion à Figeac (46)
- "Flash back to the sixties" à l'Eco-musée de Cuzals à Sauliac-sur-Célé (46)
- "L'Empereur Romain, un mortel parmi les Dieux" au Musée de la Romanité de Nîmes (30)
- "Fortune à Bord" au Musée de l'Ephébe d'Agde (34)
- "Portraits en majesté" au Musée Rigaud de Perpignan (66)
- "Fraises et Vertugadins" au château de Gramont (82)

GRANDS ÉVÉNEMENTS

– **Centenaire de la naissance de Georges Brassens à Sète**. La ville va proposer de nombreux rendez-vous (concerts, expositions, colloques) aux quatre coins de la ville pour rendre hommage au poète et chanteur tandis que l'office de tourisme lance une visite guidée sur les lieux emblématiques qu'il a fréquentés. Un flyer est édité pour l'occasion afin de réaliser cette visite en toute autonomie, depuis le numéro 20 de la rue de l'Hospice où il est né jusqu'au cimetière du Py, où il repose. www.tourisme-sete.com



– **"2021, année jacquaire"**. Quand la Saint Jacques (25 juillet) tombe un dimanche, on parle d'année jacquaire et la cathédrale de Santiago de Compostela est ouverte du premier jour au dernier jour de l'année. Cette tradition se perpétue cette année, au long des sentiers vers Compostelle, afin d'inviter à découvrir cette pérégrination millénaire à travers de nombreuses manifestations (expositions, projections de films et documentaires, balades contées, concerts, spectacles, rencontres avec des artistes...). Infos : www.chemins-compostelle.com ou www.cheminscompostelle-patrimoine-mondial.fr

Avec la collaboration du CRTL Occitanie