

LES 100 ANS DE brassens

Cette année sera marquée par les événements autour de Georges Brassens en Occitanie. Le chanteur, poète, enfant de Sète aurait eu 100 ans ! L'île singulière n'oubliera jamais son chanteur ! La ville est imprégnée de Brassens, de la Pointe Courte au lycée Paul Valéry en passant par le théâtre Molière où Georges Brassens s'est produit 7 fois, entre 1956 et 1973.

- CHANTEURS, POÈTES, ARTISTES D'OCCITANIE -
QUEL PATRIMOINE !

BRASSENS UN HOMME MODERNE - RACONTÉ PAR JEANNE CORPORA

Jeanne Corporan, la Sèteoise, a passé toute son enfance et son adolescence aux côtés de Georges Brassens. Il était un ami très proche de son père, Henry Delpont. « Il a fait partie de mon quotidien jusqu'à mes 23 ans. On l'aime à plusieurs niveaux Georges. En fonction de sa maturité, de son chemin de vie... On est plus ou moins sensible à ses textes ». Les textes de Brassens sont traduits dans 50 langues à travers le monde : « c'est fort, reconnaît Jeanne, l'essentiel est de transmettre aux jeunes générations. Ça ne me choquerait pas qu'on interprète Brassens en version Rap », s'amuse Jeanne.

BRASSENS ÉDITÉ AVANT-GARDISTE

« Il avait une perception très fine des choses, il n'avait pas de parti pris, il voyait les choses dans

leur globalité. Il disait toujours qu'il n'avait pas de certitude dans la vie, qu'il pouvait évoluer en fonction des événements, de la société », explique Jeanne. Georges Brassens est resté fidèle à sa ville, à Sète, aux couleurs, à la lumière de Sète, à ses amis qu'il retrouvait régulièrement même lorsque sa carrière lui imposait une présence régulière à Paris. L'âme de Brassens se retrouve dans l'espace Brassens situé sur les hauteurs de Sète. On vous invite à visiter l'exposition temporaire : « Brassens, il suffit de pousser la porte ». Une nouvelle approche des multiples talents de l'artiste, un bel éclairage sur son rapport à la littérature, à la scène... « Ce lieu est magique, on a l'impression de rentrer dans la vie, dans la maison de Brassens », nous confie Jeanne. www.espace-brassens.fr

DU PETIT GEORGES AU GRAND GEORGES

A Sète, tout le monde connaît Brassens ou connaît quelqu'un qui connaissait Brassens... Daniëlle Dumontel passionnée et passionnante fait partie des

fans de la première heure, elle est guide conférencière et vous entraîne pendant tout l'été sur les traces de Brassens. « J'ai lu tout ce que je trouvais sur Brassens, ses textes, ses anecdotes, j'ai appris à mieux connaître Brassens et m'y suis attaché. C'est un personnage tellement fascinant et attendrissant. » La balade part du centre-ville vers la rue de l'Hospice, jusqu'à la maison natale de Georges Bras-

sens. « C'était un enfant plein de vie, de joie, très entouré par sa famille. De sa mère italienne, il a gardé sa générosité », explique Daniëlle.

Daniëlle nous parle de Brassens au présent, du lycée Paul Valéry, de son professeur Alphonse Bonnaté qui a décelé en lui un poète. D'ailleurs, l'artiste lui rend hommage dans plusieurs de ses chansons. On parle du bateau de Brassens, le Sauve-qui-peut, il est visible devant l'espace Brassens. Il est aussi question de son autre bateau, le GYSS (Georges Yves, Simone et Serge, son neveu) en cours de restauration. Ne manquez pas cette fabuleuse fresque réalisée par le graffeur Maye, en 2019. Il a rendu hommage à l'enfant chéri de Sète au travers de cette œuvre, à côté de la maison de natale du poète.

Comme Daniëlle, vous tomberez sous le charme, il ne vous reste plus qu'à terminer votre parcours par la Pointe Courte, un quartier de Sète resté authentique, les chats de Brassens, eux aussi, sont restés fidèles à la ville chérie du chanteur. Prix de la visite guidée : 7,50 euros avec l'accès à l'exposition Paris-Match sur le bateau Roquerols, quel d'Alger. www.tourisme-sete.com

PÉZENAS, ENTRE MOLIERE ET BOBY LAPOINTE



Pézenas, la résidence des gouverneurs du Languedoc, les Montmorency, incarne l'âme de Molière. Jean-Baptiste Poquelin y a vu le jour en 1650. Pendant l'été, 3 nocturnes sont prévues chaque semaine dans le Théâtre de Verdure. On ira aussi voyager parmi les chasses et pernaques de Molière au Musée de Villiod-Saint-Germain. Pézenas, célèbre pour ses berlingots Fest tout autant pour Bobby Lapointe.

LA MUSÉE BOBY LAPOINTE

« On a voulu faire un jeu de mot pour montrer l'esprit décalé de Bobby et de notre musée », sourit Tom Belhomme, le co-président de l'association Eh! Dis Bobby. Vous ne pourrez pas louper cet espace consacré à l'artiste né à Pézenas en 1922 « Bobby était drôle et aimait les calembours, on les retrouve à travers ses textes ». Vous serez accueillis par la jolie Margot pas celle de Brassens, celle de Bobby. Toutefois, l'artiste rend hommage au Sèteois dans une vidéo.

Objets personnels de Bobby, toiles... LA-musée aimerait créer une maison Lapointe, un lieu de vie avec des spectacles, pour les 100 ans de Bobby, l'an prochain. D'ores et déjà, notez bien la date du festival Printival, il aura lieu du 24 au 28 août, Pierre Perret en sera le parrain.

www.bobylapointe.fr

TOULOUSE, DANS LES PAS DE CLAUDE NOUGARO



Claude Nougaro aimait la Garonne, il le dit, il le chante ! Eléna Bourdaries nous le raconte. Elle est guide conférencière à l'office de tourisme de Toulouse. La visite commence par le 56, boulevard d'Arcole, lieu de naissance de

Claude Nougaro le 29 septembre 1929. « Cette visite nous permet d'évoquer Nougaro et Toulouse à travers ses poèmes, les 2 sont infiniment liés », explique Eléna. Il a passé son enfance à Toulouse dans le quartier des Mirames puis toute sa vie d'adulte à Paris. Il reviendra à la fin des années 90 et s'installera 112 quai de Tounis.

Près de la Place Saint-Pierre, c'est une fresque géante qui met en scène Nougaro ou encore une

station de métro qui porte son nom. Face à Saint-Séverin, Eléna s'arrête : « Nougaro disait que c'est une fleur de corail que le soleil arrose, personne n'a trouvé de plus jolie formule. » La visite se termine au bord de la Garonne, son fleuve chéri.

Nougaro ouvert à toutes les cultures et musiques du monde, vous le retrouverez au sein de cet espace intimiste, tel qu'il l'aurait voulu, la péniche Sanctonax, amarrée aux Ponts Jumeaux.

Réservations de la visite guidée sur www.toulouse-tourisme.com

D'AUTRES COUPS DE ♥...

Le Lot a inspiré de nombreux artistes, Mino Ferrer aimait beaucoup le Quercy Blanc, Léo Ferré a acheté le château de Pech Rigault à Saint-Claud... Le département a vu naître François Ségas, le sculpteur sur bois à la fois occitane et une maison de campagne à Lugagnac... Le Tarn-et-Garonne est très cher au cœur de Pierre Perret, il est né à Castelsarrasin, ses parents tenaient un café, le "café du Pont". Une de ses chansons les plus célèbres, les "Jules colonnes de vacances" fait écho à ses vacances d'été passées à Montjol. Une autre belle façon de sentir le temps est de se rendre à la Maison de la photo à Villeneuve-Pévion. Exposition permanente des œuvres du photographe Jean-Marie Périer, il a fait la Une de centaines de numéros de Paris Match. Plus de 100 images à découvrir. www.maisonphotoaillenesue.com

CHARLES TRENET, DE LA RUE À TOUS LES ÉTAGES

La « maison aux volets verts », au 13 de l'avenue Charles Trenet à Narbonne a vu naître le poète le 18 mai 1913. « Cette maison a toujours été une source d'inspiration pour le chanteur, on va y retrouver l'âme du poète, ses objets personnels et... beaucoup de joie », explique Mirielle. Franc de la direction du patrimoine et des musées à la ville de Narbonne.

Trenet reste un monument de la chanson française, le lien avec Narbonne est très fort, on le sent tout au long du parcours : « on voit comment l'âme du chanteur se développe. Cette maison est un témoin réel de tout ce qui a forgé l'artiste. » ajoute Mirielle. Le circuit se poursuit en ville sur les pas de Charles Trenet.

Réservations auprès de l'office de tourisme. www.narbonne-tourisme.com



ILS CHANTENT EN OCCITAN

Les Mômes au Chœur, c'est un chœur composé de 34 chanteurs. Autour du chanteur Yannick Maye, ces passionnés font revivre l'histoire de l'Occitanie à travers leurs chants polyphoniques. Plus de 30 concerts par an (hors Covid). Des moments magiques et étonnants ! www.lesmomesauchoeur.org

BRASSENS
IL SUFFIT DE PASSER LA P
EXPOSITION 2021
ESPACE GEORGES BRASS

A noter :

Ne quittez pas Sète sans avoir visité le musée Paul Valéry. Il regroupe la grande mosée. C'est le 150^{ème} anniversaire de Frédéric, poète, philosophe né à Sète en octobre 1871, amoureux des belles-lettres et de Sète, il écrit : « je suis né dans un de ces lieux où l'avenir aiment naître ». La mosée accueille de nouvelles œuvres et nous dévoile cette année une série de films autour de la vie de Paul Valéry. Il est enterré au cimetière marin de Sète, face au musée. Un lieu à visiter absolument pour se plonger dans l'histoire de la ville.

