

Sur la route des châteaux cathares

Les « citadelles du vertige » sont le fil rouge d'une superbe balade en pleine nature, entre Méditerranée et Pyrénées.

Pour allier plaisir de la randonnée et découverte de l'histoire médiévale de l'Occitanie, direction le Sentier cathare (GR 367) qui s'étire sur environ 250 km, de Port-la-Nouvelle (Aude) à Foix (Ariège) – soit douze jours de marche. On traverse des paysages variés : lagunes littorales, coteaux viticoles, garrigues, forêts, vallées, gorges et sommets. Et l'on collectionne les châteaux accrochés à leur piton rocheux. Ici vivaient jadis les seigneurs cathares, ces chrétiens déclarés hérétiques par l'Église, qui lança contre eux, au XIII^e siècle, la croisade albigeoise. La région est alors conquise et fortifiée par le roi de France qui met en place un système défensif unique dont la cité de Carcassonne est le siège. Nous avons sélectionné quelques-unes de ces forteresses qui enflamment l'imaginaire.

Olivia Le Sidaner

ÉTAPE 1

Aguilar, la vigie des Corbières

En 1241, Olivier de Termes, protecteur des cathares, signe la reddition de son *castrum* d'Aguilar et se rallie au roi de France Louis IX (qui deviendra Saint Louis à la fin du siècle), dont il devient un fervent chevalier. Fortifié, le château aux six tours semi-circulaires intègre la ligne de défense face au royaume d'Aragon. Aujourd'hui, les ruines majestueuses du « rocher aux aigles » veillent sur les vignobles du Haut Fitou.



ÉTAPE 2

Quéribus, le nid d'aigle

On repère de loin son donjon massif émergeant de la roche, à 729 m d'altitude. Jusqu'en 1255, le château fut le refuge de Chabert de Barbaire, l'un des *foydis*, ces seigneurs dépossédés de leurs biens lors de la croisade contre les Albigeois parce qu'ils soutenaient les cathares. Au terme d'un siège, il tombe aux mains du roi de France, qui le fortifie si bien qu'il restera invaincu jusqu'au XV^e siècle.



ÉTAPE 4

Puilaurens, château de légende

Perché à 697 m d'altitude sur le mont Ardu, le *castrum* est tombé aux mains de Saint Louis peu de temps avant celui de Quéribus et a, lui aussi, été doté de puissantes fortifications. Pendant quatre siècles, ce fut la forteresse la plus méridionale de France, verrouillant l'accès au territoire de Fenouillèdes. Avis aux amateurs de frissons : une dame blanche y apparaîtrait les soirs de pleine lune.



Peyrepertuse se met en scène
Dans cette impressionnante forteresse royale accrochée à la crête rocheuse, la comédienne Emmanuelle Sorba vous fait remonter le temps lors d'une visite théâtralisée, sur réservation, jusqu'au 26 août (adultes : 12 €, enfants : 6 €). Et début août, un festival médiéval est traditionnellement organisé.

[+peyrepertuse.com](http://peyrepertuse.com)



ÉTAPE 6

Montségur, dernier refuge des hérétiques

Après une demi-heure d'ascension, on accède aux vestiges émouvants de Montségur, à 1 200 m d'altitude, où le destin tragique des cathares a été scellé. En 1244, après un siège de dix mois, les « bons hommes » et les « bonnes femmes », comme ils s'appellent entre eux, doivent choisir entre se convertir ou mourir. Plus de deux cents préfèrent le bûcher. Une croix érigée en 1960 le long du sentier, au lieu dit le « champ des brûlés », commémore ce drame.



ÉTAPE 5

Puivert, sur les traces des troubadours

Très bien conservé, Puivert occupe une place à part parmi les châteaux cathares. Au Moyen Âge, il était l'épicentre de la vie culturelle du pays d'Oc, et la fine fleur des troubadours s'y trouvait, composant et rimant pour les dames. Tout l'été, on peut partir sur leurs traces lors d'une visite guidée musicale, qui se conclut à l'instrumentarium du musée du Quercorb, où l'on découvre les sonorités des instruments de l'époque.



ÉTAPE 7

Foix, comme au Moyen Âge

Ce château n'a pas été identifié comme cathare, même si les comtes de Foix ont été soupçonnés d'hérésie. Restauré en 2019, avec un nouvel espace muséographique de 2 000 m², il propose au visiteur une immersion dans le passé, avec des ateliers (taille de la pierre, forge, armes) animés par des médiateurs costumés. Et pour la note ludique, un escape game, « le trésor des cathares ».