

Zoom

800 ans - 1222 / 2022



Quelques moments marquants du 1^{er} temps fort

12 mars 2022.....30 juin 2022

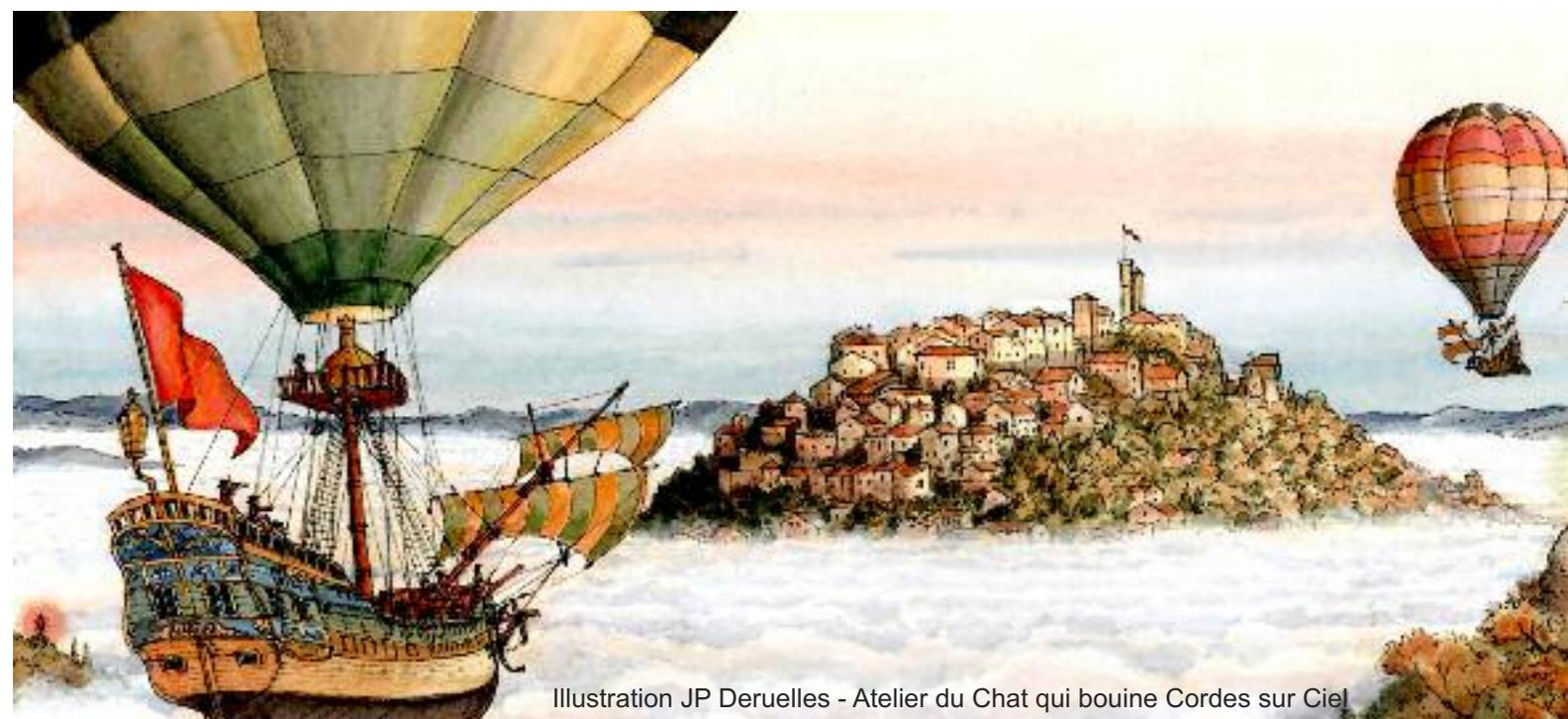


Illustration JP Deruelles - Atelier du Chat qui bouine Cordes sur Ciel

Pour commencer...

Dans le 1^{er} temps fort, de mars à juin, de **nouvelles manifestations vont prendre place avec un caractère innovant !**



C'est le cas du **carnaval**. Grande fête populaire traditionnelle à Cordes jusqu'au début du 20^{ème} siècle, le carnaval renaîtra de ses cendres en 2022* pour prendre place chaque année dans le paysage cordais. **Samedi 12 mars de 10h à 13h (reporté au 19 mars en cas d'intempérie)** ce Carnaval sera celui de la caitiviá (des miséreux), festif et revendicatif. Des carnavaliers de tout âge, déguisés en miséreux et en exclus de toute époque, déambuleront dans les rues de Cordes et des Cabannes.

Bruyant et joyeux, il sera accompagné d'artistes et de musiciens, dont ceux du conservatoire de musique (antennes de Cordes et de Carmaux), de la Talvera et du chœur Cantanha, eux-mêmes soutenus par les enfants des écoles environnantes qui auront fabriqué leurs propres instruments. Le point d'orgue de ce Carnaval sera le jugement et la crémation de monsieur Carnaval, bouc-émissaire des misères subies par le peuple carnavalesque qui le jugera et fêtera son départ avec un repas partagé pantagruélique !

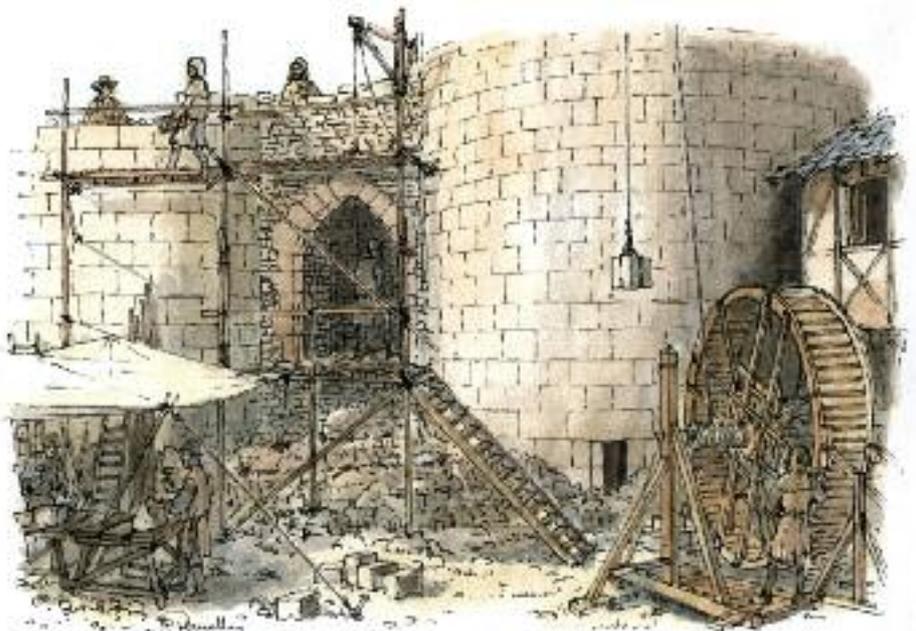
Le départ du cortège aura lieu à 10h depuis le haut de la cité de Cordes, sous la Halle.

Il arrivera en fin de matinée aux Cabannes pour le jugement, la crémation de monsieur carnaval et autres réjouissances. Alors vêtissez vos plus beaux « petaçons » [pétassous] (vêtement de miséreux fait de bouts de tissus rapiécés) ou autre déguisement de votre choix et rejoignez le cortège !

* : <https://talvera.org/carnaval-de-cordes-2022/>

Chantier médiéval et centre de formation compagnonnique

L'autre point fort sera le lancement d'un **grand chantier de restauration des remparts de la Porte des Ormeaux** qui sera lié à la mise en place d'une école de formation aux techniques médiévales du bâtiment, antenne de **campus de formation compagnonnique**. Cette activité est prévue sur plusieurs années. Plus de 10 ans de chantier sur un magnifique Monument Historique, un chantier qui formera les artisans de demain. Parmi les premières formations retenues par le Centre de Formation Professionnelle de Construction on peut citer : **“Maçon du bâti ancien”**, **“Charpente équarrissage intégrant le ceinturage et la coupe de bois de pays, le piquage sur bois travaillés à la main et une initiation Ergolevage**.



Un atelier de tailleur de pierre, une grue médiévale prendront place sur le chantier. Dessins JP Deruelles

Festival de films : « Cordes-sur-Images »

les 27, 28 et 29 mai 2022 au Théâtre Le Colombier » aux Cabannes - 3 films longs métrages :

« **La bouquetière des Innocents** », film de 1922 tourné à Cordes, cinéma muet avec accompagnement musical en direct.

« **L'espoir, sierra de Teruel** » film 1936/1945 de Malraux lié à la retraite des espagnols avec présentation par l'association culture et patrimoine à Mouzieys-Panens

« **Jean Marc ou le ciel forgeron** » INA février 1974 (artisans de Cordes en 1973)

Ces films seront complétés par la projection de plusieurs court-métrages et de différents films amateurs issus super 8 sur les fêtes médiévales de Cordes de 1972 organisé par la Société des Amis du Vieux Cordes



Prix Val Cérou le 10 juin au Musée d'art moderne et contemporain. Remise du **prix de littérature sur l'imaginaire médiéval par les collégiens de 4 collèges du Tarn et de l'Hérault**. Présentation du recueil de nouvelles écrites par les anciens lauréats du prix et par les élèves du collège à l'occasion de ce 8^{ème} centenaire.

Cordes, terre d'artistes

Plusieurs manifestations mettront à l'honneur les artistes du territoire. C'est une réelle force pour le territoire. **Plus de 70 artistes et artisans exercent ici leur activité.** Il est rare qu'un territoire rural attire autant les créateurs ! N'est-ce pas la magie de Cordes !

En 1908, Thomas Edward Lawrence, qui devait devenir plus tard **Lawrence d'Arabie** écrivait : **«Cordes est un paradis pour le peintre... Un artiste pourrait (...) peindre ici pendant un an sans se répéter, et tous ses tableaux seraient beaux : c'est un ville de rêve...»**

En 1926, **Charles Géniaux** (Grand prix du roman 1917) écrivait à son tour : **«...puissent les peintres... restaurer ces vieux logis et faire de Cordes un admirable foyer d'art. C'est notre vœu.»**

En 1942, **Yves Brayer** publiait dans **«L'Illustration»** un article consacré à Cordes et à l'action de l'Académie qu'il y avait créée avec ses amis. Il répondait, sans le savoir à Charles Géniaux : **«Attirer à nous d'autres camarades pour former un centre régional, fonder un foyer des arts sur ce sommet glorieux du Languedoc, réveiller Cordes endormie, telle devrait être notre préoccupation... J'espère que notre vieille bastide rajeunie par nos efforts, reviendra à la vie.»**

Dans les années **1950, Claire Targuebayre** est témoin de la **renaissance artistique de Cordes** **«Une nouvelle vie ranime maintenant cette ville éperdue... Toutes les graines ont germé... Cordes reçoit les pèlerins nouveaux que sont les artistes, les poètes, les touristes de tous pays qui viennent en son silence et en sa lumière s'abreuver de poésie profonde...»**

Les graines ont si bien germé que des «pèlerins nouveaux» ont pris racine. Aujourd'hui, **plus d'une soixantaine d'artistes et artisans d'art sont installés à Cordes et ses environs.** Ils ont trouvé là une authenticité et un climat propices à l'inspiration et à la création.



Programme des expositions

Au Musée d'art moderne et contemporain : Cordes, cité inspirante

Salles des expositions temporaires

--du 18 mars au 2 mai : **Stanko Kristic** "Mythologie"

- du 5 mai au 18 juillet : "**Cordes, terre d'artistes.**

Une sélection d'œuvres d'artistes contemporains et d'artisans d'art du territoire

- du 21 juillet au 12 septembre : "Le passé guidant l'avenir" **Jean Marc** et ses enfants, **Françoise et Alain Marc** : peintures, sculptures et céramiques

Salles des Collections permanentes

du 18 mars au 31 octobre : **Empreintes d'artistes**

La collection du musée est constituée de beaucoup d'œuvres d'artistes qui ont vécu ou séjourné à Cordes : **Yves Brayer** qui avait créé l'Académie de Cordes avec d'autres amis peintres sculpteurs et écrivains, dont **Jeanne Ramel-Cals**, **André Verdet**, ami de Picasso, qui a laissé son empreinte notamment avec ses "idoles" fresques peintes dans la tour du Planol, **Francis Meunier**, peintre surréaliste cordais, **Aline Gagnaire**, artiste intransigeante membre de l'Oupeinpo, installée non loin de Cordes à Penne... ils seront mis à l'honneur grâce aux nombreuses toiles et dessins de la collection du musée.



Stanko Kristic - *Comédie mythologique*

Dans les rues :

- "**L'art en ville**" : des œuvres d'artistes du territoire imprimées sur des bâches grand format seront installées dans les rues et places

Des œuvres monumentales : Une reproduction 3 m de haut d'un tableau du peintre Bernard Sudre prendra place sur une façade, place de la Bride. Des sculptures de Stanko Kristic "mythologies" de 4m de haut en extérieur dans des cours et places.

- **Urban sketchers** à Cordes sur Ciel !

Urban Sketchers est une communauté mondiale de dessinateurs professionnels et amateurs qui valorise la pratique du dessin in situ d'après l'observation directe de la vie urbaine et quotidienne. Organisation d'une ou plusieurs sessions à Cordes sur Ciel. La cité va se faire croquer !

- **L'art en chemin** : l'association Cle et Cit'Art propose un parcours artistique avec des expositions d'œuvres d'artistes et une programmation de spectacles vivants. Événement proposé du 15 juin au 15 octobre. Sur un parcours défini - le chemin des Rampes - le jardin Royal et la rue Chaude - l'exposition sera constituée d'œuvres originales ou reproduites d'une vingtaine d'artistes peintres – écrivains – sculpteurs – photographes – ponctuée de représentations avec des musiciens et des comédiens – Le thème cette année est « courant ». Un beau plateau en perspective de juin à octobre 2022.

- du 28 mai au 6 juin **Exposition de costumes emblématiques des fêtes médiévales du Grand Fauconnier** Maison du Grand Fauconnier

