



METROPOLITAIN

7 OFFICIEL | INTERVIEW | SOCIÉTÉ | LIFESTYLE | ANNONCES LÉGALES

#2122 - 9 AOÛT 2022 - 1,50 €



EPISODE 5

LE CANAL DU MIDI EN 10 ÉTAPES AU FIL DE L'EAU

©Sylvain CAMBON

SOCIÉTÉ

FIRE, la retraite avant l'heure

ESSAI AUTOMOBILE

Opel Astra Tourer

SELECTION CAVISTE

Domaine les Baies Sauvages

MONTPELLIER
UN NOUVEAU MONDE À HABITER

Illustration représentant l'état futur de la construction, l'aspect à la libre interprétation de l'artiste et ne constituant en rien un élément contractuel. François Fortès / Fard Chamacou. Réalisation : cible publicités montpellier

EVANESENS

QUARTIER CONSULS DE MER

0 800 800 090

roxim.com



*service et appel gratuits



04



26



28

SOMMAIRE



- 04 **LE CANAL DU MIDI**
En 10 étapes au fil de l'eau



- 18 **RETRAITE**
Avant l'heure, c'est quand même l'heure

- 26 **ESSAI AUTOMOBILE**
Opel Astra Tourer

- 28 **SÉLECTION CAVISTE**
Domaine les Baies Sauvages



- 31 **ANNONCES LÉGALES**
Constitutions, dissolutions, liquidations, ventes aux enchères...

7 OFFICIEL
Edition de la Gazette
Economique de l'Hérault

15 B Avenue d'Assas - 34000 Montpellier
Tél. 04 99 61 41 31 - Fax 04 99 61 41 30
Magazine d'Informations officiellement
désigné pour la publication d'annonces légales
sur l'ensemble du département
de l'Hérault.

SARL de Presse au capital de 190 000 € :
RCS Montpellier B 400 169 819 ISSN en cours
Commission Paritaire de Publication
et d'Agences de Presse N°1126187223

Directeurs de la publication :
Bertrand Fassio
b.fassio@e-metropolitain.fr
Matthieu Fassio
m.fassio@e-metropolitain.fr

Directeur des rédactions :
Xavier Paccagnella
x.paccagnella@e-metropolitain.fr

Directeur artistique & photographie :
Mario Sinistaj
m.sinistaj@e-metropolitain.fr

Directrice commerciale :
Sandra Ripoll
06 78 60 97 21
s.ripoll@e-metropolitain.fr

Publicité :
Perrine Brants :
perrine@e-metropolitain.fr
04 99 61 41 31
Béziers : Marin Laval :
m.laval@e-metropolitain.fr

Graphisme :
Thomas Besson
t.besson@e-metropolitain.fr

Rédaction :
Gil Martin, Cédric Nithard,
Jean-Marc Aubert, Arnaud Boularand,
Manon Haddouche, Matthieu Fontès
redaction@e-metropolitain.fr

Annonces légales :
Nathalie Andreo,
Laurie Clamagrand
contact@e-metropolitain.fr

Service comptabilité :
compta@e-metropolitain.fr

Impression : Impact'imprimerie

Ils ont contribué à ce numéro :
Caves Cairel - caves-cairel.com
04 99 58 10 10 (P. 30-31)



Téléchargez l'application
METROPOLITAIN







EPISODE 5

Le Canal du Midi

EN 10 ÉTAPES AU FIL DE L'EAU

Par Xavier Paccagnella

Trait d'Union et de magie en Occitanie, le Canal du midi, qui relie Toulouse (Haute-Garonne) à Sète (Hérault) n'est pas classé au Patrimoine mondial par hasard ! Long de 241 kilomètres, il offre en effet un parcours spectaculaire à travers villes et campagnes et représente à lui seul un incroyable itinéraire de vacances, que nous vous proposons de découvrir cet été, à travers un feuilleton de 6 épisodes, représentant autant de facettes originales de ce que l'Unesco décrit comme « chef-d'œuvre du génie créateur humain ». Rappelons en effet l'ampleur de ce chantier incroyable, inauguré en 1681 après quinze années de travaux et imaginé comme la première étape d'un projet encore plus ambitieux : relier l'océan Atlantique à la mer Méditerranée ! Près de 350 ans après son achèvement, ce monument d'Occitanie, consacré « Grand Site », représente à lui seul 30% du trafic touristique fluvial français actuel et séduit toujours autant par la diversité de ses paysages et possibilités infinies de balades. Alors, embarquez avec nous pour un impressionnant voyage et sortez les appareils photo pour immortaliser splendides demeures et châteaux, ruines impressionnantes, authentique villages... Le tout, en compagnie de bons produits du terroir, cela va de soi !

Le bon plan à noter !

Pour les week-ends de septembre, un grand nombre de billets de train est proposé à 1 € sur l'ensemble du réseau liO régional !



ÉTAPES 1 ET 2 TOULOUSE ET LE LAURAGAIS

Au bord de l'eau ou sur l'eau

Contournant, telle une jolie virgule arborée, le centre historique de la ville rose, le canal du Midi s'apprécie ici à la force du mollet (vélotoulouse en libre-service) voire sur l'eau, à l'ombre des platanes centenaires.

En vélo : avec un « vélo Toulouse » ou un vélo loué, par exemple, à la Maison du Vélo (au bord du canal face à la gare Matabiau), longez le canal plein est à travers le Lauragais pendant 2-3-4 heures puis revenez tranquillement à Toulouse en TER (sans supplément au billet de train – les rames sont équipées de crochets) depuis l'une des gares qui se trouvent à proximité immédiate du canal (Baziège, Villenouvelle, Villefranche-Lauragais ou Avignonet-Lauragais, par exemple).

📍 maisonduvelotoulouse.com



©PenicheSamsara Toulouse

En bateau : une mini-croisière au départ du port de la Dauzade (rives de la Garonne) avec franchissement de l'écluse Saint-Pierre, navigation sur le canal de Brienne jusqu'au Port de l'Embouchure (confluence avec le canal du Midi) : l'occasion d'admirer le bas-relief en marbre de Carrare des Ponts-Jumeaux.

📍 bateaux-toulousains.com

A bord d'un bateau électrique sans permis à piloter soi-même au départ du port de plaisance de Ramonville Saint-Agne (sortie de Toulouse) histoire d'admirer au plus près les jolies péniches amarrées tout le long du chemin de halage.

📍 a-l-abordage-moussailon.com

En barque à assistance électrique depuis le Port de l'Embouchure voire en kayak ou en paddle depuis le port technique de Ramonville Saint-Agne

📍 toulouse-embarque.fr 📍 ophildelo.fr



©MamourBlogue.fr

Depuis le canal du Midi : une échappée vers la Piste des Géants

A 5 minutes du canal, la piste d'envol des pionniers de l'aéropostale (Mermoz, St-Exupéry), mérite une échappée, ne serait-ce que pour y admirer les déambulations d'Astérior le Minotaure, fantastique animal de métal et de bois tout droit sorti de la gigantesque Halle de la Machine ou bien assister au réveil de Long-Ma le cheval dragon - en résidence ici jusqu'à fin août seulement. Pour les fanas d'aéronautique, une visite à « L'Envol des Pionniers » s'impose. Prolongement de l'exposition « Antoine de Saint Exupéry, un Petit Prince parmi les Hommes » jusqu'au mois de novembre 2022.

📍 halledelamachine.fr 📍 lenvol-des-pionniers.com



ÉTAPE 3

LE SEUIL DE NAUROUZE ET LE LAC DE SAINT-FÉRRÉOL

.....

Au seuil de Naurouze (Aude), le poulx lent et imperturbable du canal du Midi bat depuis plus de 3 siècles et demi. Les eaux de la montagne noire, acheminées depuis le lac de Saint-Ferréol via la rigole de la plaine sont ici collectées dans un immense bassin octogonal avant d'alimenter la voie navigable d'un côté vers l'océan de l'autre vers la Méditerranée.

Du seuil de Naurouze, la rigole remonte jusqu'au lac de St-Ferréol, sur les hauteurs de la jolie bastide de Revel dont le marché, installé le samedi matin sur une typique place bordée de couverts et protégé par une majestueuse halle en bois, est classé parmi les plus beaux de France. On passera auparavant à proximité de St-Félix-Lauragais, joli village médiéval perché sur un piton dominant le Lauragais. Une infidélité à la rigole s'impose ! Depuis les terrasses de son château, le panorama sur la rigole, sur St-Ferréol et, par-delà le seuil de Naurouze sur les lointaines Pyrénées, est un régal pour les yeux !



Coups de cœur

Le tour du lac à pied : 1h30 de balade ombragée sur la digue ou sous une pinède centenaire.

Sur l'eau depuis la base nautique : pédalo, voiliers, canoës, barques... **Sous la digue** : un superbe arboretum avec une gerbe d'eau monumentale et des cascades dans un parc « à l'anglaise » des plus rafraichissants, complément bienvenu de la visite du Musée du canal du Midi « Le Réservoir » et de la galerie des Robinets (sous le barrage). lereservoir-canaldumidi.fr



©OT_Castelnaudary



©BG_Folio-ADT-Aude

ÉTAPE 4 DE CASTELNAUDARY À CARCASSONNE



Une mini-croisière pour admirer le « Grand Bassin »

A bord du Saint Roch, au départ de Castelnaudary, partez à la découverte du Canal du Midi, classé patrimoine mondial de l'humanité par l'UNESCO depuis 1996. Embarquez au Quai du Port puis naviguez sur le Grand Bassin, la plus grande étendue d'eau entre Toulouse et Sète, où se reflètent les monuments de la vieille ville.

Coup de cœur : l'abbaye de Saint-Papoul

Nichée au cœur du Pays Cathare, à quelques kilomètres seulement de Castelnaudary, l'abbaye de Saint-Papoul subjugué par la finesse des chapiteaux historiés de son joli cloître roman. Attribués au « Maître de Cabestany, sculpteur catalan renommé par-delà les frontières de l'époque, elle mérite assurément un petit crochet.

 abbaye-saint-papoul.com

Carcassonne, sa bastide et sa cité fortifiée.

Depuis le canal, il est aisé de gagner la bastide, le cœur marchand du vieux Carcassonne puis, en traversant l'Aude, le regard est irrémédiablement attiré par la splendeur de la forteresse. Depuis l'été 2021 des vélos électriques en libre-service (les cyclolib) permettent une découverte de Carcassonne sans fatigue... Sympa non ?



© G-Deschamps

© Eau-Rizon

ÉTAPE 5

AUDE : À TRAVERS LES VIGNES DU MINERVOIS

.....

A VTT (location à Trèbes), en trottinette électrique à travers les vignes, en paddle sur l'Aude, en balade pédestre pour découvrir l'épanchoir de l'Argent-Double à La Redorte, en croisière au départ de Homps ou en mode plage au lac de Jouarres... Il y a mille et une façons d'apprécier le canal du Midi et ses abords dans le département de l'Aude.

ÉTAPE 6

NARBONNE ET LE CANAL DE LA ROBINE JUSQU'À LA MER

Entre Le Somail et Argeliers (Aude) part un autre canal indissociable du canal du Midi : le canal de la Robine qui, après avoir traversé Narbonne file, à travers les étangs, jusqu'à la mer. C'est l'occasion de redécouvrir la superbe ville de Narbonne puis les paysages préservés du parc naturel régional de la narbonnaise, paradis des aigrettes et des flamants roses.



Narbonne : une halle Baltard abrite le marché quotidien. Son architecture unique aussi bien que la qualité des produits gastronomiques qu'on y trouve justifie presque à eux-seuls de s'y attarder le matin. Ambiance typiquement méridionale et authentique assurées !

Coup de cœur, avant d'arriver à Narbonne :

Amphoralis, le musée des potiers gallo-romains occupe l'emplacement d'un ancien village de potiers.

 narbovia.fr



©OT_Beziers_Mediterranee



ÉTAPE 7

HÉRAULT : UN FABULEUX VOYAGE ENTRE CAPESTANG ET BÉZIERS

.....

*Quelques idées
pour vivre ici
le canal du Midi
autrement :*

Gravir, en guise d'échauffement, **la Tour Clocher de la Collégiale** Saint-Etienne de Capestang.

Un jeu de piste ludique et pédagogique d'une heure sur les traces de **Pierre Paul Riquet** (toujours à Capestang)

Traverser en bateau de location **le tunnel de Malpas** depuis le port fluvial de Colombiers.



©velorail du Canal du Midi

Le vélorail du canal du Midi



ÉTAPE 8

BÉZIERS : LES 9 ÉCLUSES DE FONSERANES

.....

Nouveautés 2022 : au départ des 9 écluses de Fonsérannes, l'Office de tourisme de Béziers propose la location de vélos à hydrogène qui permettront de monter sans fatigue jusqu'à la vieille ville ou bien de cheminer le long du canal du Midi à travers les vignes. Une première en France !

ÉTAPE 9 DE BÉZIERS À L'ÉTANG DE THAU

.....
Une balade entre canal, marais et plages du littoral au départ de l'écluse de Portiragnes...
12 km et 3h30 de balade le long du canal bordé de superbes péniches puis à travers les salines
et marais peuplés de hérons, de tadornes et de flamants roses, de taureaux noirs
et de chevaux blancs... comme en Camargue ! 📍 visorando.com



Une étonnante infirmerie dans un blockhaus à la Tamarissière (Agde)

Suite au débarquement des Alliés en Afrique du Nord, en novembre 1942, Hitler fait construire plus de 900 bunkers sur la côte méditerranéenne (le « Sudwall » ou Mur de Méditerranée), dont près d'une centaine sur la commune d'Agde. La Tamarissière, zone d'un possible débarquement, est fortement fortifiée et possède deux batteries de défense. Au centre de ce dispositif, un imposant bunker-infirmerie de type 638, de 100 m²... Ce bâtiment guerrier, symbolique de la Seconde Guerre Mondiale et particulièrement de la période méconnue d'après novembre 1942 vous est proposé à la visite, le samedi matin, par les passionnés de l'association Agde Histoire qui lui ont redonné vie.

📍 capdagde.com



Envoutante Villa Laurens

L'histoire de cet édifice est intimement liée à la vie d'Emmanuel Laurens, héritier d'une immense fortune, qui entreprend en 1897 la construction d'un palais singulier « la Villa Laurens » sur sa propriété de Belle-Île. Cet agathois, mélomane et grand voyageur, va exprimer dans ses choix architecturaux et décoratifs son goût pour les avant-gardes artistiques en travaillant avec des artistes marqués par le courant Art Nouveau : le peintre Eugène Dufour, le décorateur Léon Cauvy, ou l'artiste Eugène Simas. Racheté par la ville d'Agde en 1994 et classé Monument Historique deux ans plus tard, la villa ne devrait pas tarder à ouvrir ses portes au public après une campagne de restauration d'envergure. Soyez parmi les premiers à venir l'admirer.

📍 agglo-heraultmediterranee.net



La cathédrale Saint-Etienne d'Agde,

Toute de lave bâtie : l'un des plus beaux édifices religieux fortifiés de la région. Sa couleur noire vient des blocs de lave avec lesquels elle a été construite car, le saviez-vous, Agde est bâtie sur un volcan (le mont Saint-Loup, colline qui domine le cap d'Agde)... Le dernier d'une longue chaîne qui commence en Auvergne ...



©Barbas

ÉTAPE 10 L'ARRIVÉE À SÈTE

.....

Vous en voulez encore ? Sète, la « Venise du Languedoc » s'apprécie aussi depuis les flots. On conseillera une balade à bord d'une iconique gondole... venue évidemment de ... Venise !

Si vous aimez les vieux gréements, alors montez à bord d'un voilier de l'association « **Les Voiles Auriques** ». Ils vous proposeront une croisière hors du temps sur des bateaux de légende.

📍 voilesauriques.wordpress.com

Un survol de Sète en ULM

Prenez de la hauteur, le temps d'un vol de 30 minutes, au-dessus de Sète, du mont Saint Clair et de la lagune de Thau. Sensation unique proposée par Cap Adrenaline.

📍 cap-adrenaline.com

Dolce vita à bord d'une authentique icone de Venise.

A Sète, surnommée, la « Venise du Languedoc », c'est en montant sur une authentique icone de Venise que vous profiterez d'un moment privilégié de découverte de ses canaux.

📍 vedivenetia.com



©A - Yachtclub-Finegan, Camplers

SÈTE, en mode TV

Intrigues en direct : bien plus qu'un simple spectateur, vous vous lancerez sur les traces de la série « Demain Nous Appartient » avec la visite participative Aujourd'hui vous appartient ! D'énigmes en anecdotes, vous mènerez librement votre propre enquête à travers les rues de Sète et reconnaîtrez tous les lieux de tournage de la série de TF1 pour une aventure au cours de laquelle la fiction rejoindra la réalité...

📍 *En savoir plus sur Sète : tourisme-sete.com*



METROPOLITAIN

LIFESTYLE

ART DE LA TABLE | CULTURE | MOBILITÉ




AVANT L'HEURE,
C'EST QUAND MÊME L'HEURE

ESSAI AUTOMOBILE
Opel Astra Tourer

SÉLECTION CAVISTE
Domaines Baies Sauvages





AVANT L'HEURE,
C'EST QUAND
MÊME L'HEURE

Par Mathieu Fontès et Léa Pipinato

Un métier passion devenu métier prison.
Entre pressions en tous genres, demande de productivité toujours plus forte, rapports humains de plus en plus superficiels et sensation de dépendance, les Français tendent à remettre en question leur parcours professionnel parfois tout tracé.

C'est le cas de Gilles, un cadre senior de 57 ans qui exerce dans l'informatique depuis des dizaines d'années mais qui avoue « ne plus se reconnaître dans les valeurs actuelles » de son entreprise. Bien qu'il ait choisi son métier par passion, il ne parvient plus à retrouver ce qui l'animait à ses débuts. Il précise : « J'ai choisi mon métier par passion et l'ai exercé longtemps avec l'envie de fabriquer des produits de qualité. ». Au fur et à mesure du temps, Gilles a pourtant dû faire face à une réalité bien plus sombre où « organisation du travail délétère », « retour à un management déshumanisé » et « accès sur la productivité sous la pression » sont devenus partie intégrante de son quotidien. « Tout cela au détriment de la qualité des produits ». Le cadre en informatique est formel : « Je ne peux plus exercer mon métier dans ces conditions. ». C'est pourquoi, actuellement sous le coup d'une procédure de licenciement, Gilles espère pouvoir prendre sa retraite « de manière anticipée ».

Grâce à des restrictions volontaires, il devient possible d'épargner et de réserver une certaine somme pour appréhender les « vieux » jours l'esprit tranquille.



L'argent, c'est du temps

Pour Gilles, retraite anticipée est synonyme de fin de vie active avant 60 ans. Par anticipée, d'autres ont en tête une retraite autour de 50 ans. Détrompez-vous ! Certains envisagent l'âge de la retraite beaucoup plus tôt, autrement dit, entre 30 et 40 ans. Ces convaincus font partie du mouvement FIRE, l'acronyme signifiant littéralement « Financial Independent, Retire Early ». En synthèse, ce mouvement vise donc à acquérir une certaine indépendance financière dans le but de prendre sa retraite de façon anticipée. Le mantra de la plupart des partisans FIRE peut se résumer de la façon suivante : plus le mode de vie adopté est modeste et moins la quantité d'argent nécessaire pour vivre est importante. Grâce à ces restrictions volontaires, il devient alors possible d'épargner et de réserver une certaine somme pour appréhender les « vieux » jours l'esprit tranquille.

Les petits ruisseaux font les grandes rivières

En France, ce mode de pensée a largement été porté dès 2018 par Victor Lora, auteur de l'ouvrage « La retraite à 40 ans, c'est possible » et indépendant financièrement depuis ses 30 ans. Il se considère lui-même comme « l'importateur du mouvement FIRE en France » et prône le frugalisme, à savoir éliminer le superflu pour se concentrer sur l'essentiel. Victor est également à l'origine de Fire France, une communauté d'adhérents au sein de laquelle chacun peut partager ses expériences au travers de workshops et de meetups. Néanmoins, un profil type de FIRE tend à se dégager de cette communauté naissante : celui du couple qui affiche 6 000 euros de revenus par mois en moyenne et une trentaine d'années.





Autant de FIRE que d'individus

Même si le frugalisme régit le quotidien de nombreux adhérents au mouvement FIRE, il en existe malgré tout plusieurs variantes.

Tout d'abord, il existe le FIRE dit traditionnel où les individus vont essayer d'ajuster leur mode de vie ou de trouver des moyens pour augmenter leurs revenus afin de maximiser leurs investissements. Viennent ensuite les fameux frugalistes qui cherchent à atteindre le Lean FIRE en adoptant un train de vie très minimaliste qu'ils vont même parfois conserver une fois la retraite atteinte. Certains n'ont d'ailleurs même pas à réduire leurs dépenses étant donné que leur coût de vie est naturellement inférieur à la moyenne.

Inversement, plusieurs partisans planifient un coût de vie supérieur à la moyenne pour leur retraite. Quoi de mieux pour les globe-trotters dans l'âme que de ne pas être soumis à un nombre de vacances allouées ? Que peuvent espérer de plus les artistes en herbe, si ce n'est d'avoir enfin tout le temps libre nécessaire pour écumer musées et salles de spectacle ? Les dépenses vont donc forcément augmenter comparativement à la vie active. Ils sont généralement qualifiés de Fat FIRE puisque le montant qu'ils vont accumuler se doit d'être plus conséquent.

Néanmoins, d'autres estiment que le travail, c'est la santé. Ils éprouvent alors le besoin vital de continuer de travailler, mais dans des conditions bien différentes. Changer pour un domaine moins stressant, pouvoir choisir plus librement ses horaires ou sa durée de travail : tout est permis ! Souvent surnommé Barista FIRE dans le sens où un emploi chez Starbucks serait suffisant comme revenu complémentaire, l'adhérent de ce mouvement ne dispose généralement pas d'un portefeuille suffisant pour atteindre réellement FIRE.



Changer pour un domaine moins stressant, pouvoir choisir plus librement ses horaires ou sa durée de travail : tout est permis !



Enfin, plusieurs partisans optent pour le Coast FIRE, ce dernier reposant sur une sorte d'effet boule de neige. L'idée derrière cette variante est d'accumuler une importante somme d'argent le plus rapidement possible puis de laisser les intérêts composés grossir, exactement comme une boule de neige amenée au sommet d'une montagne et qui n'a plus qu'à rouler pour prendre en masse.



CINQ PRINCIPES ROIS



Bien que chacun appréhende le mouvement FIRE selon ses valeurs et ses envies, ce dernier tourne tout de même autour de cinq principes rois auxquels il est compliqué de déroger. Il est généralement conseillé de dépenser moins. En effet, pour procéder à l'application du mouvement dans les règles de l'art, il est nécessaire de mettre de côté une certaine somme d'argent, généralement comprise entre 50 et 70% du salaire mensuel.

Gagner davantage n'est jamais de refus, et encore moins pour les adeptes FIRE, qui usent souvent de toutes les stratégies pour atteindre le FIRE number, autrement dit, le montant total à investir par la suite. Beaucoup font notamment le choix d'occuper un deuxième emploi facilement réalisable à domicile avec pour seul outil une connexion internet. Ils se reconvertissent alors en assistants virtuels ou en rédacteurs de contenus.

Une fois les dépenses réduites, et les rentrées de salaire augmentées, il faut alors économiser. Comme expliqué précédemment, il existe un montant total d'économies à atteindre avant de pouvoir investir. D'ailleurs, le principe clé du mouvement FIRE se base sur l'investissement. L'argent mis de côté ne doit jamais dormir mais au contraire être constamment en mouvement. Plusieurs méthodes rentables mais aux risques non négligeables existent, comme notamment l'entrée en bourse, l'investissement dans une assurance vie ou dans l'immobilier locatif.

Enfin, dernière étape et pas des moindres : sauter le pas en arrêtant définitivement de travailler !



Tout part des États-Unis

En dépit d'une communauté grandissante en France, c'est aux États-Unis que le mouvement FIRE trouve ses racines. En 1992, Vicki Robin et Joe Dominguez, deux auteurs américains, publient « Your Money or Your Life », un livre qui vise à questionner les individus sur leur rapport à l'argent et sur l'équilibre entre leur vie personnelle et professionnelle. En bref, ils y expliquent qu'un mode de vie simple ainsi que des économies bien investies permettent de dégager une rente qui suffit pour vivre et bénéficier d'une retraite avant l'heure.

Cette thèse va être complétée en 2010 par un auteur et astrophysicien danois du nom de Jacob Lund Fisker dans un ouvrage intitulé « Early Retirement Extreme : A philosophical and practical guide to financial independence ».

Le mouvement FIRE s'est ensuite développé au-delà des frontières étasuniennes et le responsable de ce phénomène a un pseudonyme qui prête à sourire : Monsieur Money Moustache, de son vrai nom Peter Adeney. Cet ancien ingénieur canadien, âgé aujourd'hui d'une quarantaine d'années, fait partie de ces jeunes retraités. Il a alors créé un blog pour « partager quelques secrets qui rendent la liberté possible ». Grand partisan du frugalisme et fervent opposant de la société de consommation, Peter explique sur son blog qu'il a souhaité faire part de ses astuces en réponse au désespoir de ses « amis et anciens collègues restés fauchés et se plaignant constamment de la difficulté de la vie moderne de la classe moyenne ». La philosophie de vie de Monsieur Money Moustache a inspiré bon nombre de « moustachiens » à travers le monde, si bien que depuis 2017, son blog est traduit en français pour satisfaire ses admirateurs francophones.

D'inévitables critiques



Que serait le mouvement FIRE sans les innombrables critiques auquel il se retrouve confronté depuis sa popularisation ? Beaucoup le résument de cette manière : vivre comme un radin pour une vie d'oisiveté. Par ailleurs, pour certains travailleurs qui pratiquent leurs métiers par passion et non pas par contrainte, il est impensable de tout quitter du jour en lendemain. Certains autres avancent également l'argument du manque de sécurité financière. La mentalité des partisans FIRE est aussi souvent associée à une perte totale d'ambition professionnelle chez les jeunes génération

Il n'est pas non plus rare d'entendre parler des « milléniaux qui ne veulent plus faire carrière ». Enfin, une dernière critique elle aussi très présente concerne l'accessibilité du mouvement, ce dernier étant souvent ramené au rang de « petit délire de bobo ». Autrement dit, pour faire partie des adhérents FIRE, il faut au préalable bien gagner sa vie. Critiques fondées ou démonstration de mauvaise foi : sur la question du mouvement FIRE, deux camps distincts s'opposent et aucun ne semble prêt à lever le drapeau blanc !





ESSAI
AUTOMOBILE



© Opel

OPEL ASTRA TOURER

LE BEAU BREAK HYBRIDE

Par Gil Martin

Nouvelle génération pour l'Opel Astra, et changement radical. Le Tourer est mieux dessiné, bien équipé et doté d'une moteur hybride intéressant. Sans doute un futur succès.

Les amateurs d'espace seront ravis : la nouvelle Opel Astra se décline aussi en break, le Sports Tourer, clairement plus long que la version berline (4,64 m contre 4,37 m) et doté d'une intéressante motorisation hybride de 180 ch. Et puis, pour mémoire, rappelons que la firme du Rhin-Main, désormais dans le giron de Peugeot, propose des prix étudiés pour séduire.

Le break ne coûte que 1000 € de plus que la berline pour un tarif de départ à 36 450 €, soit 15 % en moyenne moins cher que la concurrence. Sur le papier, l'offre est attractive. Mais que vaut la version « Ultimate » du Tourer hybride, facturée 45 000 € ? Tout d'abord, à ce tarif, Opel sort le grand jeu : au

sommet de la gamme, les équipements, riches, sont proposés en série, depuis la conduite semi-autonome à l'alerte de circulation transversale arrière, l'affichage tête haute, les feux adaptatifs full LED, le toit ouvrant et même la sellerie Alcantara « effet cuir ».

Le Tourer est bien équipé, confortable, offrant 5 places, même si les passagers à l'arrière manquent un peu d'espace. C'est sans sur la tenue de route, un point faible d'Opel sur lequel Peugeot a apporté son savoir-faire, que le Tourer progresse indéniablement le plus. La nouvelle Astra est une vraie routière proposant une conduite souple et rassurante.

LE PETIT PLUS

Le volume du coffre qui affiche 516 l et 1 553 l avec les dossiers arrière rabattus



Le Tourer n'est pas conçu pour faire frissonner au volant, mais l'association du 1.6 turbo de 150 ch à un moteur électrique de 110 kW est efficace et permet de profiter de la puissance délivrée par les 180 ch cumulés pour dépasser en toute sécurité.

Ce break hybride est aussi synonyme de technologie. Le tableau de bord, très ergonomique, est équipé de deux écrans numériques, l'un pour les infos de circulation, l'autre pour l'infodivertissement. La conduite est d'autant plus agréable que le Tourer embarque des sièges EGR bien dessinés, offrant des positions de conduite permettant de longs trajets sans fatigue.

Au final, l'Opel Astra Tourer assume un style nouveau et offre de réelles qualités routières, surpassant dans ces secteurs, et de loin, les générations précédentes... Bien équipé, l'hybride Opel est aussi moins cher que la concurrence. Le break devrait faire des envieux. Et pour ceux qui veulent attendre, précision qu'Opel annonce une version 225 ch en fin d'année et une Astra 100 % électrique pour le printemps 2023.



FICHE TECHNIQUE

OPEL ASTRA TOURER HYBRIDE « ULTIMATE »

Moteur essence 1.6 turbo de 150 ch

Moteur électrique : 110 ch

Puissance cumulée : 180 ch

Boîte automatique 8 rapports

Vitesse max : 225 km/h

De 0 à 100 km/h en 7,7 s

Volume du coffre : 516 l

Vitesse maxi en électrique : 135 km/h

Autonomie : 50 km

Consommation constatée (batterie vide) : 7,2 l/100 km



JACQUES CAIREL

PRÉSENTE LA SELECTION CAVISTE

La Maison Cairel fut fondée en 1844 à Montpellier par Philippe Cairel, pour les expéditions de fûts de vin transportés à l'époque, à cheval ! 179 ans et six générations plus tard, le métier a radicalement changé, mais l'entreprise familiale demeure et le nom de Cairel résonne toujours comme une référence en la matière. Chaque semaine, Jacques Cairel nous fait le plaisir de partager un coup de cœur à travers l'histoire derrière l'étiquette et la traditionnelle fiche de dégustation.

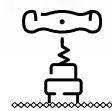


DOMAINE LES BAIES SAUVAGES

Mas de Pilou

À Nizas, près de Pézenas, se trouve un domaine viticole dirigé par la famille Thalic depuis 1899. C'est Clément Thalic, de la quatrième génération, qui dirige le domaine et propose une gamme de vins très diversifiée.

Les 42 hectares du domaine des baies sauvages sont situés sur un terroir exceptionnel, constitué de causses rocailloux et de coteaux argilocalcaires. Le Mas de Pilou est un assemblage de trois cépages traditionnels : la syrah, le grenache noir et le carignan noir.



La dégustation

Le nez dévoile des notes de cassis et de réglisse

La bouche est pleine, structurée avec des tanins enrobés, des notes de cassis et de groseille. La finale est longue sur le fruit.

Conseil de pro,
c'est un vin fin et très équilibré. Cette cuvée fera merveille sur des viandes blanches, un sauté de veau ou des grillades. Vous pourrez la conserver une dizaine d'années.



MONTPELLIER MÉDITERRANÉE

PROGRAMME DE VOLS ÉTÉ 2022



Scannez et découvrez
les fréquences
des vols



#mplaeroport



www.montpellier.aeroport.fr

25

LA VOILE BLEUE

1 9 9 7 · 2 0 2 2



JUSQU'EN NOVEMBRE

LES ATELIERS *des* *Orpellières*



YOGA, DJEMBÉ, PADDLE
ET PLUS ENCORE

WWW.BEZIERS-MEDITERRANEE.COM
TÉL. 04 99 41 36 36

la
Maison
des
Orpellières