



Saissac (Aude)

Et au début coule une rigole

Dans la Montagne Noire, un discret canal de 60 km de long cache l'une des plus grandes aventures techniques du XVII^e siècle: le Canal du Midi. Entre nature sauvage et prouesse d'ingénierie, suivons la rigole de Riquet.

[Texte: Laurine Meaulle. Photos: LM et CRT Occitanie]

Un matin de printemps, au départ de la prise d'Alzeau, écluse naturelle nichée dans une forêt profonde, s'ouvre un chemin paisible et secret : celui de la Rigole de la Montagne Noire. C'est à plus de 600 mètres d'altitude que commence l'histoire discrète mais décisive d'un filet d'eau devenu le cœur battant du Canal du Midi. Dans la fraîcheur boisée du Tarn, la rigole serpente sous les futaies épaisses, entre troncs moussus et tapis d'aiguilles de pins. Dès les premiers pas, le murmure régulier de l'eau accompagne le marcheur, enveloppant le paysage d'une atmosphère serene, ponctuée par le chant des mésanges et les appels lointains des geais. L'eau claire reflète les feuillages, dessinant des miroirs d'émeraude au fil du chemin forestier ombragé. En traversant forêts et villages ce sentier révèle bien plus qu'une simple promenade : il invite à un voyage au croisement de la nature, de l'histoire et de l'ingéniosité humaine, sur les traces de Pierre-Paul Riquet (1609-1680) et de son rêve colossal vieux de plusieurs siècles.

L'eau murmure en forêt

Tout commence à la prise d'Alzeau, là où les eaux de la rivière du même nom sont captées et détournées vers un canal étroit,



Le passage de la rigole au tunnel des Cammazes

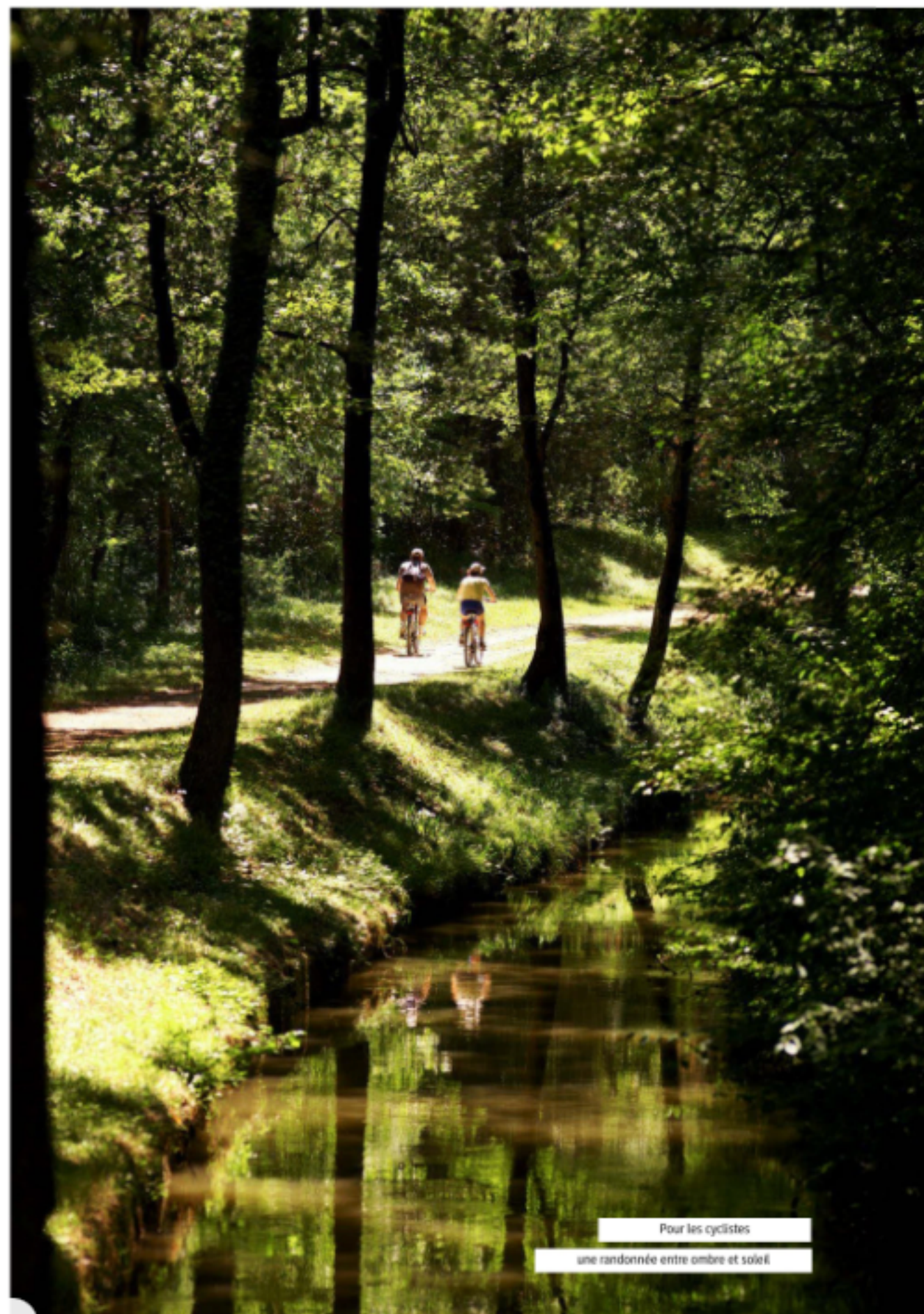
la rigole. Ce point de départ, isolé dans une forêt dense, baigne dans une lumière verte filtrée par les cimes des hêtres et des pins. L'atmosphère y est presque irréelle : le chant des oiseaux, le bruissement du vent dans les feuilles, et surtout, le clapotis constant de l'eau qui court. Le sentier suit fidèlement le tracé de la rigole, toujours en légère descente, suivant une pente douce soigneusement calculée pour que l'eau puisse s'écouler par simple gravité. Au fil des pas, la végétation évolue,

les odeurs changent, humus, résine, mousse, mais l'eau reste le fil conducteur. Dans ce décor vivant et apaisant, chacun trouve une résonance intime avec la nature, comme en témoigne Lucien, 62 ans, promeneur rencontré en chemin à la prise d'Alzeau...

« Marcher le long de la rigole de Riquet, c'est un vrai bonheur, dit-il, ce n'est pas qu'une balade dans la nature, on a l'impression d'être connecté à quelque chose de plus grand. J'aime particulièrement le calme ici, cette sensation de solitude, loin de l'agitation. On entend juste l'eau et le vent. Rien de plus. »

Le projet d'un visionnaire

Construite entre 1667 et 1681, la rigole de la Montagne Noire est un maillon essentiel dans le système hydraulique du Canal du Midi, classé aujourd'hui au patrimoine mondial de l'Unesco. Ce réseau, long de plus de 240 kilomètres entre Toulouse et Sète, n'aurait pu fonctionner sans une alimentation constante en eau. C'est là que Pierre-Paul Riquet, collecteur des impôts originaire de Béziers, a fait preuve d'un génie rare. Il comprend que les pentes de la Montagne Noire, particulièrement arrosées, peuvent fournir une eau précieuse. Il conçoit donc la ri- ...



Pour les cyclistes

une randonnée entre ombre et soleil

• • • gèle comme un canal collecteur, récupérant les eaux de plusieurs ruisseaux, l'Alzeau, le Sor et le Lampy, pour les conduire jusqu'au bassin de Saint-Ferréol, immense réservoir créé de toutes pièces. L'exploit est d'autant plus remarquable que tout repose sur la gravité : pas de machines, pas de pompes, uniquement des calculs savants de pente et de débit. Un travail titanesque pour l'époque, mobilisant des centaines d'ouvriers, dans des conditions parfois extrêmes.

Le tunnel des Cammazes

À mi-chemin, après avoir traversé des paysages forestiers enchanteurs et croisé d'anciens aqueducs en pierre, le promeneur arrive aux Cammazes. Dans ce village de 400 habitants, un chef-d'œuvre méconnu attire l'attention : le tunnel des Cammazes, percé en 1686 à la demande de Vauban, pour permettre à la rigole de franchir une crête sans perdre d'altitude. Long de 122 mètres, taillé dans la roche, ce tunnel voûté est une prouesse d'architecture. À l'intérieur, l'air devient plus frais, les sons plus sourds. La lumière s'efface

peu à peu, remplacée par la pénombre humide des galeries. Les parois suintent et les gouttes résonnent. C'est un passage presque sacré, un témoignage de la ténacité des hommes qui ont creusé à la main, avec une précision remarquable, pour préserver le précieux équilibre du système hydraulique. La rigole traverse la forêt de l'Aiguille, classée en Réserve biologique dirigée depuis 1995. Située aux Cammazes, elle est protégée pour sa biodiversité rare et gérée par l'ONF. On y trouve des hêtres, des sapins et une faune forestière préservée. Cette même forêt fut exploitée dès le XVII^e siècle pour fournir bois et main-

« Loin de l'agitation, on entend juste l'eau et le vent »

d'œuvre aux chantiers du Canal du Midi. En aval du tunnel, la rigole poursuit son chemin jusqu'au bassin de Saint-Ferréol, ample réservoir de 6,5 millions de mètres cubes.

Le bassin de Saint-Ferréol

À son creusement, en 1667, le lac de Saint-Ferréol est le plus grand barrage d'Europe. Riquet y voit le cœur du dispositif : c'est ici que l'eau sera stockée en hiver pour être relâchée l'été et maintenir la navigation sur le canal. La digue, haute de 30 mètres, est construite en terre compactée, consolidée par des enrochements. En son cœur, un réseau souterrain complexe permet de réguler les débits. Toujours opérationnel aujourd'hui, ce barrage est un chef-d'œuvre technique. Au bord du plan d'eau, on croise les promeneurs, joggeurs et pêcheurs, autant d'amateurs de silence, avant les milliers d'estivants des beaux jours, en famille ou en colonies. Le lac de Saint-Ferréol ne se contente plus d'assurer l'irrigation du canal : il est devenu un lieu de vie et de détente,

comme pour Thomas, 41 ans : « Saint-Ferréol, c'est notre coin de vacances avec mes deux garçons. Ils adorent venir pêcher ici. L'endroit est sympa : accessible et sécurisé. Pendant qu'on attend que ça morde, je leur raconte l'histoire du canal. Et puis, franchement, quel plaisir d'être ensemble au bord de l'eau, loin des écrans, même si aujourd'hui il pleut ! Ils repartent parfois sans un poisson mais avec des souvenirs » dit-il, tout sourire.

La rigole de la Plaine

Au-delà du bassin, la rigole change de nom et devient Rigole de la Plaine. Elle quitte les forêts pour se faufiler entre champs et haies bocagères, traversant les terres du Lauragais. Ce segment de 40 kilomètres mène jusqu'au seuil de Narrouze, véritable nœud hydraulique, point culminant du Canal du Midi à 189 mètres d'altitude. C'est ici que les eaux, soigneusement collectées, sont redistribuées vers l'ouest et l'est. Riquet rêvait d'y construire une cité idéale, pour célébrer l'union des eaux. Ce rêve ne vit jamais le jour, mais un obélis-



La ressource du Canal du Midi

que commémore aujourd'hui l'exploit accompli. Suivre la rigole, de l'Alzeau à Narrouze, c'est parcourir plus de 60 kilomètres d'histoire et de nature. Le sentier, bien entretenu, se prête à la randonnée, au VTT, à la trottinette électrique ou même à la méditation. Il longe des ruisseaux, traverse des villages tranquilles et des ponts centenaires. On y respire le calme, loin du bruit du monde. Ce mince ruban d'eau, discret, presque invisible sur les cartes touristiques, est pourtant un monument à ciel ouvert. Il raconte l'ambition d'un homme et le génie d'un siècle. La Rigole de la Montagne Noire, continue de couler, paisible et fidèle à sa mission, près de quatre siècles après sa naissance.

Royal !

Au plus fort du chantier du Canal du Midi, environ 12 000 ouvriers furent mobilisés pour creuser le canal royal, principalement à la pelle et à la pioche. Ce chiffre impressionnant témoigne de l'ampleur de ce projet titanesque du XVII^e siècle.

plus d'infos

Contacts
Office de tourisme de la Montagne Noire
3 avenue Maurice Ser-
raut
11310 Saissac
www.tourisme-montagne-noire.com
Tél. : 04 68 76 64 90.



Découverte du tracé en trottinette électrique



Saint-Ferréol en été
une plage en eau douce