

Zelden liep de Tour de France door zo veel wijngebieden als dit jaar. Voor Alain Bloeykens de perfecte uitnodiging om de mooiste domeinen langs de route te bezoeken. Denk: zonnige oorden, idyllische dorpjes, lekker eten en uiteraard de beste wijnen.

TOUR DE VIN



“De passie van Dominique begon bij Devos Lemmens”

Deze week leidt de Touretappe ons van Carcassonne naar Foix en naar een wijnbouwer wiens passie gewekt werd door Belgische sauzen. “Het is hier minder heet dan je zou denken.”

Het wijndomein

We trappen onze Tour de Vin af in **Domaine de la Sapinière** in Carcassonne. Het meest spraakmakend is ongetwijfeld de schitterende ligging van dit domein. Op amper vijf minuten van Carcassonne is dit toch een oase van rust. Hier kun je wijn proeven op een fraai aangelegd terras, een bordje streekproducten erbij en een feeëriek uitzicht op de wijngaarden en de stadsmuren van UNESCO-werelderfgoed. Wat wil een mens nog meer? Verwacht je niet aan een hypermoderne kelder of honderden keurig gestapelde eikenhouten vaten, maar wel aan een nostalgische ontvangst- en degustatieruimte en een veelvoud aan anekdotes van een begeesterende wijnboer.

Hier wordt nog lekkere wijn gemaakt *à l'ancienne*, en daar is niks mis mee.

Wijnbouwer Dominique Parayre (77) ontvangt ons hartelijk en heeft iets met ons land. “In een ver verleden werkte ik voor Devos Lemmens. Toen ik de wijncollectie van *le président* in Antwerpen zag – alleen grand crus

“Een halve dag is veel te weinig om Carcassonne te bezoeken. De gezellige drukte in de glooiende straatjes doet de tijd stilstaan. Waar je ook komt, overal valt er wel iets te beleven”

en allemaal magnums – werd mijn passie voor wijn pas echt aangewakkerd”, zegt hij. Het 12 hectare grote wijndomein dat zijn grootvader in 1951 kocht, werd indertijd door zijn vrouw beheerd. “Het was volledig verwaarloosd. We moesten alles rooien en opnieuw aanplanten. De naam verwijst naar het dennenbos dat hier in 1855 werd aangeplant. Dennen in een mediterrane klimaat? Dat werkte natuurlijk niet.” In 2005 besloot Dominique zich volledig op het domein te storten. Carcassonne ligt op een kruispunt van appellaties en is een smeltkroes van invloeden uit de Languedoc en Bordeaux. Maar Dominique koos resoluut voor een samenwerking met AOP Malepère. Een piepklei-



De regio rond Carcassonne is minder warm dan je zou denken. © G



Wijnbouwer Dominique Parayre op
Domaine de la Saphinière in
Carcassonne (onder). Vanop het
terras van het domein heb je een
fantastisch zicht op de stad. © AB



Praktisch

Wijndomeinen

- Domaine de la Sapinière in AOP Malepère, 5 min van Carcassonne, domainedelasapiniere.com. De wijnen van dit domein worden niet geëxporteerd, maar bij ons kun je wel leuke alternatieven vinden, zoals Domaine Girard (bij Dulst in Blanden) en Château Guilhem (bij Entrepot du Vin in Bornem).
- Wijngaarden AOP Malepère & Limoux

Eten & drinken Carcassonne

- Boulangerie de la Cité: gebakjes eten op een terras onder platanen
- Au four Saint Louis: klassiekers als cassoulet en kikkerbillen, maar ook slaatjes met geitenkaas
- Chez Christine: stijlvolle brasserie met dagverse streekproducten
- Le Comptoir de la Cité: wijnbar met tientallen lokale wijnen
- Place Carnot (bars & restaurants)

Montségur

- La Patate qui fume: (h)eerlijke gerechten onder de 25 euro



tourisme-carcassonne.fr
voyage-occitanie.com
audetourisme.com
ariegepyrenees.com

ne appellatie met slechts zestien domeinen en twee coöperaties, goed voor een jaarlijkse productie van 900.000 flessen. “Ons speerpunt is rode wijn, maar we maken ook rosé en wit. Die laatste onder de naam IGP Cité de Carcassonne”.

Zijn visitekaartje, Archibald (20 euro), werd vernoemd naar zijn kleinkind. Het is een krachtige rode wijn vol donker fruit en kruiden, met een atypische blend van merlot, cabernet sauvignon en cot. “Let op de frisheid”, zegt hij. “Hier is het minder heet dan je zou denken. We hebben gemiddeld een maand minder zon dan Narbonne én meer regen.” Die frisheid proef je nog sterker in de witte Lovelie (18 euro), een elegante combinatie van roussanne en viognier.

Carcassonne

Wat ik zeker moet bezoeken als ik slechts een halve dag tijd heb, vraag ik aan Sarah van het Office du Tourisme. Ze kijkt me verschrikt aan. “Een halve dag is veel te weinig, want Carcassonne heeft zoveel te bieden. De Basilique Saint-Nazaire moet je zeker gezien hebben. Het is de *bijou* van onze stad. Een mix van romaanse en gotische stijl, gedecoreerd met het mooiste raamwerk van de Midi. Dan volgt het Château Comtal en zijn museum, waar je alles leert over de geschiedenis van onze middeleeuwse stad. Reken daarbij een wandeling langs de drie kilometer lange stadswallen en je bent al meer dan een halve dag kwijt”.

We geven Sarah gelijk. Carcassonne is veel meer dan louter zijn monumenten. De gezellige drukte in de glooiende straatjes doet de tijd stilstaan. Waar je ook komt, overal valt er wel iets te be-

leven. “Kom, hier gaan we proeven”, zegt Sarah. Ze stapt binnen in de Boulangerie de la Cité. Het geurt er lekker naar vers gebak dat je kan verorberen op het terras onder de platanen. Even verderop houden we halt bij Au four Saint-Louis, een van de vele kleine restaurantjes, ook al met een heerlijk terras, waar de dagelijkse suggesties op een leesteenbord gegrift staan. Cassoulet, uiteraard, maar ook varkensrib, gegrilde inktvis, kikkerbillen of een slaatje met lokale geitenkaas. Voor wie het iets meer mag zijn, is er Chez Christine, een stijlvolle brasserie, en een echte aanrader. “*Une très bonne table*”, zegt Sarah, “waar uitsluitend gewerkt wordt met dagverse lokale streekproducten.” De uitbaters zijn ook eigenaar van het hotel Donjon: een viersterren charme-hotel met middeleeuwse trekjes, maar uitgerust met alle comfort, waar ze ook een uitstekend ontbijt serveren.

“De eerste veertig kilometer van de vierde rit in de Tour zijn een feest voor wijnliefhebbers. Je rijdt dwars door AOP Malepère en Limoux, de bakermat van mousserende wijn”

In juli bruist Carcassonne. Je ziet overal troubadours en middeleeuwse animatie. Er zijn tentoonstellingen en proeverijen. Mis vooral het Festival de la Cité niet, met dans, theater, opera en concerten in openlucht. “Zelfs Sting is hier al geweest”, zegt Sarah trots. Wie meer tijd heeft, moet zeker ook de benedenstad



De Lovelie is een elegante combinatie van roussanne en viognier. © AB

verkennen: het Musée des Beaux Arts, de Église Saint-Vincent, de markt. Boek een boottocht op het Canal du Midi, of ga een glas wijn drinken bij Le Comptoir de la Cité, waar je tientallen lokale wijnen kan proeven.

Richting Foix

De eerste veertig kilometer van de vierde rit in de Tour van 2026 zijn een feest voor wijnliefhebbers. Je rijdt dwars door AOP Malepère, die naadloos overgaat in **Limoux**, de bakermat van mousserende wijn. Hier maakten de benedictijnen van Saint-Hilaire in 1544 de allereerste schuimwijn volgens tweede vergisting op fles, nog vóór het ontstaan van de champagne dus.

Daarna duik je de **Ariège** in, via kleine departementale wegen die zich door groene bergen en kronkelende riviertjes slingeren. De dorpen lijken hier tegen

de hellingen geplakt en de kastelen staan als wachters over het landschap. Het meest iconische is Château de Montségur, op 1.059 meter hoogte, dat een sleutelrol speelde in de geschiedenis van de Katharen. De klim ernaartoe is de moeite, alleen al voor het uitzicht. In het dorp zelf ligt La Patate qui fume, een restaurant dat eruitziet alsof het elk moment kan instorten, maar binnen de beste lokale gerechten serveert. Eenvoudig, eerlijk, heerlijk. En dat alles voor minder dan 25 euro.

De aankomst in **Foix** voelt als een zachte landing. Een levendig stadje met vakwerkhuisen, steegjes en restaurants, aan de rivier Ariège en vlak bij het Parc Naturel Régional des Pyrénées Ariégeoises. Het middeleeuwse kasteel van Foix torent boven alles uit en is, zoals ze hier zeggen, *incontournable*.